

dejan terzic
 frauenholzstr.14
 90419 nürnberg
 fon/fax 49.911.396083
 mobile 49.172.9708715
 www.dejanterzic.com

Schul-und Kulturreferat,
 Am Hauptmarkt 18
 90317 Nürnberg

Antrag auf Gewährung eines Kulturzuschusses

Anbei schicke ich Ihnen einen formlosen Antrag auf Gewährung eines kulturellen Zuschuß der Stadt Nürnberg.

Im Mittelpunkt steht das wirken des" Dejan Terzic European Assembly".

Dabei handelt es sich um ein Jazzquintett bestehend aus Musikern aus dem europäischen In- und Ausland.Das Quintett wurde im Jahr 2000 gegründet, und hat seit dem einige sehr erfolgreiche Tourneen gespielt in, u.a. in Deutschland, Schweiz, Österreich,Dänemark,Belgien und Spanien, und zuletzt auf dem Jazzfestival in Sarajevo, Bosnien.

Davor hatte es einige erfolgreiche Konzerte gegeben, auf dem Festival in Copenhagen,Dänemark, und Festival Madrid und Escarajas, Spanien.

Zur Veranschaulichung schicke ich Ihnen die erste CD des Ensembles.

Geplant ist in 2004 eine weitere CD-Einspielung des Ensembles und zwei weitere Tourneen, in Frühjahr und Herbst.

Als Leiter des Ensembles war ich auch verantwortlich für den musikalischen Inhalt, die Kompositionen habe ich speziell für diese Mitglieder in dieser Besetzung geschrieben.

Mitmusiker sind:der dänische Trompeter Jens Winther, der durch zahlreiche Einspielungen als eine der wichtigsten europäischen Stimmen gilt. Am Saxofon ist der bekannte Tony Lakatos, aus Ungarn, lebt und arbeitet in Frankfurt. Er gilt als einer der bedeutendsten europäischen Tenoristen.Am Piano aus Mailand, der Italiener Antonio Farao, der ebenfalls als europäischer Shooting Star gilt, seitdem er in 1999 den Concours Martial Solar in Paris gewinnen konnte.

Am Bass wirkt der Mazedonier Martin Gjakonovski, der ebenfalls in der europäischen Jazzszene zuhause ist und seit längerem in Köln lebt. Als Schlagzeuger,kann ich behaupten, daß ich mir in diversen Formationen, und durch zahlreiche CD Einspielungen, im europäischen In- und Ausland einen soliden Ruf erarbeitet habe.

Weitere Informationen kann ich Ihnen natürlich zukommen lassen.

Eine CD Produktion bringt sehr hohe Kosten mit sich, die seien im folgenden erläutert.

Kosten für CD Aufnahme

- | | |
|--|-----------|
| a) Miete für Aufnahme, 2 Tage Tonstudio Bauer, Ludwigsburg | € 2.600,- |
| b) Miete für 2 Tage Studio , Postproduktion | € 2.300,- |

c) Honorar Toningeneur	€ 2.250,-
d) Honorar für Musiker (Branchenüblich ist ein Preis von 1000 € Pro Musiker)	€ 5.000,-
e) Hotelkosten während der Aufnahme	€ 900,-
f) Fahrtkosten	€ 800,-
e) Organisationsaufwand	€ 750,-
Zusammen	€ 14.600,- €

Dies entspricht auch ungefähr dem Betrag den ich für die Produktion der ersten CD verwenden mußte.

Anmerkung:

Die Produktionskosten wurden auch nicht von der Plattenfirma ersetzt.

Vielmehr wurde ein " Bandübernahmevertrag geschlossen, bei dem ich mich verpflichtet sah, eine Menge von 300 CDs abzunehmen, zum Preis von 6.90€/Stück.

Eine weitere CD des European Assembly wäre schon fast zwingend, einmal wegen der extrem guten Rezensionen die die CD erhalten hat, desweiteren wegen dem ständigen Erfolg, welchen das Quintett bei seinen Auftritt verbuchen kann.

Ich hoffe daß die Stadt Nürnberg diesem Anliegen, ihren Möglichkeiten entsprechend, entgegen kommen kann.

Für weitere Informationen bin ich unter oben anstehender Adresse stets zu erreichen.

Mit freundlichen Grüßen

Dejan Terzic

Bankverbindung:

Dejan Terzic, Kto Nr.: 0104500300

BLZ 76080040