

Filmbüro Franken
Königstr. 93
90402 Nürnberg

www.filmbuero-franken.de

Ansprechpartner für das Projekt
NÜRNBERGER BEGEGNUNGEN:

Gerd Lombardi
Peyerstr. 28
90429 Nürnberg

Tel.: 0911-2171893
eMail: gerd@agentur-astor.net

Projektvorstellung

NÜRNBERGER BEGEGNUNGEN

Das Projekt NÜRNBERGER BEGEGNUNGEN
ist ein Episodenfilm bestehend aus acht Kurzfilmen.
Zusammen ergeben sie einen
"poetischen Atlas" für Nürnberg.

Die Episoden werden folgende Fragen behandeln:

- Was hat der älteste Filmvorführer Nürnbergs erlebt?
- Was passiert, wenn sich Jung und Alt in der Stadt begegnen?
- Wo ist denn der Knoblauch im Knoblauchsland?
- Wie überleben Landwirte in Nürnberg heute?
- Wer ist Nürnbergs Ausnahmekünstler Peter Gna?
- Wie will ein Friseur aus Gostenhof das Kulturleben der Stadt aufmischen?
- Gibt es eine eigene Nürnberger Gerichtsbarkeit?
- Wie lebt ein Superheld in Nürnberg?
- Was machen Pegnitz-Enten eigentlich nachts?

Filmische Umsetzung:

Dokumentarische, halbdokumentarische und fiktive Episoden werden in einer filmisch neuartigen Weise ineinander verwoben.

Protagonisten, die in einer dokumentarischen Episode (z.B. über Landwirte in Nürnberg) die "Hauptrollen" einnehmen, tauchen in einer halbdokumentarischen oder fiktiven Episode (z.B. beim Kultur-Friseur) plötzlich als Statisten auf, eine fiktive Figur verirrt sich in eine dokumentarische Episode etc. Hier ist vieles denkbar und alles möglich.

Die Verwebung unterschiedlicher Filmgenres, Stile und Geschichten erlaubt es den Filmbüro-Franken-Teams, ihre eigenen Geschichten über Nürnberg zu erzählen und gleichzeitig zusammen mit den anderen Teams ein facettenreiches Bild über Nürnberg und seine Bewohner zu entwickeln und zu realisieren. Durch die Verknüpfung von individueller- und gemeinschaftlicher Arbeit wird das Projekt NÜRNBERGER BEGEGNUNGEN eine interessante Mischung aus informativen, skurrilen, überraschenden, humorvollen und spannenden Einblicken in das Nürnberger Leben "wie es war, wie es ist und wie es sein könnte" bieten.

Allgemeine Infos:

Filmtitel:	NÜRNBERGER BEGEGNUNGEN
Idee:	Filmbüro Franken
Gesamtlauflänge:	ca. 90 Minuten
Endformat:	DVD
Drehzeit:	Sommer - Herbst 2006
Premiere:	Frühjahr 2007 im Filmhaus Nürnberg
Produktion:	Filmbüro Franken
Vorführungen:	Nationale und internationale Filmfestivals

(Vertriebs-)Möglichkeiten:

- Die Stadt Nürnberg verkauft die DVD NÜRNBERGER BEGEGNUNGEN (z.B. in der Touristikzentrale, im Buchhandel etc.)
- Die DVD NÜRNBERGER BEGEGNUNGEN findet Verwendung als Gastgeschenk für besondere Besucher der Stadt
- Mit Vorführungen des Filmes NÜRNBERGER BEGEGNUNGEN präsentiert sich die Stadt bei Veranstaltungen und in den Medien (z.B. Blaue Nacht und anderen Kulturveranstaltungen, Fernsehausstrahlungen, etc.)
- Die DVD NÜRNBERGER BEGEGNUNGEN kann in der Stadtbibliothek ausgeliehen werden
- Besuchern des NÜRNBERGER DOKUMENTATIONSZENTRUMS kann der Film ein zeitgemäßes und ungewöhnliches Bild von Nürnberg vermitteln.

Weiter Möglichkeiten sind denkbar und willkommen.

PRODUKTIONSSUMME:

Aufnahme	12.895,- €
Postproduktion	12.470,- €
Summe	25.365,- €

(Details siehe untenstehende Kalkulation)

FINANZIERUNG:

Bereitstellung der einzelnen beteiligten Filmemacher	15.365,- €
Beantragte Fördersumme bei der Stadt Nürnberg	5.000,- €
Potentielle Sponsoren N.N.	5.000,- €

Anmerkungen:

- Das zentrale Thema des Episodenfilmes ist Nürnberg. Durch die Stadt Nürnberg vermittelte Sponsoren aus der lokalen und regionalen Wirtschaft sind daher herzlich willkommen.
- In der Produktionssumme sind keinerlei Gagen für die Filmmacher und Film-Teams enthalten. Konzeption, Dreh und Produktion erfolgen ehrenamtlich durch Filmbüro Franken Mitglieder.
- Das Filmbüro Franken stellt die benötigte Technik (soweit vorhanden) unentgeltlich zur Verfügung.
- Es ist nicht beabsichtigt, den von der Stadt Nürnberg dem Filmbüro Franken zur Verwaltung und Vergabe überlassenen Förderbetrag für das Projekt NÜRNBERGER BEGEGNUNGEN zu verwenden. Die Fördersumme (es handelt sich für das Jahr 2006 um ca. 8.000,- € Förderbetrag für Kurzfilme) wird wie üblich ausgeschrieben und soll denjenigen Filmschaffenden aus der Region zur Verfügung stehen, die sich mit einer förderungswürdigen Kurzfilmidee beim Filmbüro Franken bewerben (Bewerbungsschluss voraussichtlich Ende 2006). Die Verwendung des besagten Förderbetrages für den Filmbüro-Franken-eigenen Episodenfilm NÜRNBERGER BEGEGNUNGEN wäre als Eigenförderung anzusehen und daher unseriös.
- Das Filmbüro Franken beantragt mit dem Projekt NÜRNBERGER BEGEGNUNGEN eine einmalige Förderung aus dem Topf "Kultur in der Stadt".

KALKULATION

Drehtage: 25
Drehverhältnis: 1-5

AUFNAHME

2* HDV Kameras (Tagespreis je Kamera: 50,- €)	2.500,- €
Tonequipment Filmbüro Franken	keine Kosten
Zusätzliches Tonequipment (Stereoton, Funkmikros)	750,- €
Kunstlicht Beleuchtung Filmbüro Franken	keine Kosten
Tageslichtbeleuchtung (HMI-Lampen)	890,- €
Verbrauchsmaterialien (Gaffer, Folien...)	130,- €
Bootsmiete für Aufnahmen auf der Pegnitz	280,- €
Kulissenbau, Requisiten, Kostüme	1.175,- €
Verpflegung und Spesen am Set	2.500,- €
Studiomiete	1.200,- €
Miete Produktionsfahrzeug (7,5 t, 30 Tage) (inkl. Versicherung und Benzin)	2.800,- €
Kamerakran (4 Tage)	400,- €
Bühne und Gripmaterial Filmbüro Franken	keine Kosten
Aufnahmebänder	270,- €
Summe	12.895,- €

* Besonders für die dokumentarischen Episoden ist aus Gründen der Authentizität eine zweite Kamera dringend erforderlich.

POSTPRODUKTION

Schnittstudiomiete HDV (40 Tage)	4.000,- €
Musikerstellung bzw. Rechte	4.500,- €
Büro, Porto, Telefonkosten, Internet	250,- €
Erstellung Englischer Untertitel	650,- €
DVD-Authoring	820,- €
200 DVD brennen (inkl. Rohlinge)	1.000,- €
Fimplakat	350,- €
Cover, DVD-Inlays	400,- €
Öffentlichkeitsarbeit	200,- €
Premierefeier	300,- €

Summe	12.470,- €
-------	------------

GESAMTKOSTEN

Aufnahme	12.895,- €
Postproduktion	12.470,- €

Summe gesamt	25.365,- €
---------------------	-------------------