Gebührensatzung für das Stadtarchiv Nürnberg (StadtarchivGebS - AvGebS)

Vom 29. Oktober 2001 (Amtsblatt S. 496)

Die Stadt Nürnberg erlässt auf Grund von Art. 2 Abs. 1 und Art. 8 des Kommunalabgabengesetzes i. d. F. d. Bek. vom 4. April 1993 (GVBI. S. 264), zuletzt geändert durch § 17 des Gesetzes vom 24. April 2001 (GVBI. S. 140), und auf Grund von Art. 20 des Kostengesetzes vom 20. Februar 1998 (GVBI. S. 43), zuletzt geändert durch § 11 des Gesetzes vom 24. April 2001 (GVBI. S. 140) folgende Satzung:

Inhaltsübersicht:

8	4	Gebi	:	اء ۔۔ دا	: - 1-	1
ς.	1	Caeni	inre	mmi	ıcn	т

- § 2 Allgemeine Gebühren
- § 3 Ausleihgebühren und Sicherungsleistung
- § 4 Reproduktionsgebühren (Fotoherstellungsgebühren) bei fotografischen oder Kopierverfahren
- § 5 Reproduktionsgebühren (Fotoherstellungsgebühren) bei digitalen Verfahren
- § 6 Gebühr für Siegelabgüsse
- § 7 Wiedergabegebühren
- § 8 Gebührenfreiheit
- § 9 Auslagen
- § 10 Gebührenschuldner
- § 11 Entstehen, Fälligkeit, Vorschüsse
- § 12 In-Kraft-Treten

§ 1

Gebührenpflicht

- (1) Für die Benutzung des Stadtarchivs Nürnberg werden Gebühren nach dieser Satzung erhoben.
- (2) Entstehen dem Stadtarchiv durch die Benutzung oder durch Leistungen für einen Benutzer Auslagen, so sind diese neben den Benutzungsgebühren zu entrichten (§ 9).
- (3) Die Pflicht zur Bezahlung eines zusätzlichen (privatrechtlichen) Entgelts für eine etwaige Nutzung vorhandener Rechte der Stadt Nürnberg neben der Benutzungsgebühr bleibt unberührt.

§ 2

Allgemeine Gebühren

- (1) Die Gebühren betragen für
- die Vorlage oder Versendung von Archivalien, die Erteilung mündlicher oder schriftlicher Auskünfte und sonstige Tätigkeiten bei Beanspruchung
 - a) einer wissenschaftlichen Fachkraft 37,-- Euro,
 - b) einer Fachkraft 22,-- Euro,
 - c) einer Verwaltungskraft 16,-- Euro

je angefangene Halbstunde Zeitaufwand;

die Erstellung von schriftlichen
 Gutachten durch eine
 wissenschaftliche Fachkraft
 37

37,-- Euro

- je angefangene Halbstunde Zeitaufwand;
- die digitale Bildbearbeitung 22,-- Euro je angefangene Halbstunde Zeitaufwand;
- die Vorführung von Archivalien mittels audiovisuellen Geräts 10,-- Euro je angefangene Halbstunde Zeitaufwand.
- (2) Bei Gebühren nach § 4 und § 5 beträgt die Mindestgebühr je Gebührenbescheid 5,-- Euro (ohne Porto und Verpackung), außer bei Barzahlung.
- (3) Entgelte für Nutzungsrechte sind in Gebühren nach § 7 nicht enthalten.

§ 3

Ausleihgebühren und Sicherheitsleistung

- (1) Wenn Diapositive und Ektachrome ausgeliehen werden, wird neben der Ausleihgebühr eine Sicherheitsleistung fällig.
- (2) Die Ausleihgebühren für audiovisuelles Archivgut betragen je angefangenen Monat für
- Diapositive 24x36 mm bis 6x6 cm pro Stück
 3,-- Euro;
- Diapositive 6x7 cm und größere Formate pro Stück 5,-- Euro;

35. Nachtrag Dezember 2001

StadtarchivGebS 412.726

3. Videobänder pro Stück

10,-- Euro.

(3) Die Sicherheitsleistung (wird zurückgezahlt, wenn das Dia bzw. Ektachrom in einwandfreiem Zustand und fristgerecht zurückgegeben wird) beträgt für Dias und Ektachrome

- 24x36 mm bis 6x6 cm

10,-- Euro,

- 6x7 cm und größer

50,-- Euro.

Bei Fristüberschreitungen werden pro angefangenen Monat 25 % der Sicherheitsleistung einbehalten. Beträgt die Überschreitung zwei Monate, werden noch 50% erstattet, bei einer Überschreitung von drei oder mehr Monaten werden nur noch 25% der Sicherheitsleistung erstattet.

§ 4

Reproduktionsgebühren (Fotoherstellungsgebühren) bei fotografischen oder Kopierverfahren

Die Gebühren für die Herstellung von Reproduktionen betragen pro Auftrag für

- 1. Negative pro Stück
 - a) Mikrofilmnegative (35 mm Rollfilm, unperforiert)

- bis 10 Aufnahmen 1,-- Euro,
- 11 bis 50 Aufnahmen 0,90 Euro,
- 51 bis 100 Aufnahmen 0,80 Euro,
- 101 bis 200 Aufnahmen 0,70 Euro,
- 201 bis 300 Aufnahmen 0,60 Euro,
- ab 301 Aufnahmen 0,50 Euro,

- b) Fotonegative schwarzweiß oder farbig
 - 24x36 mm (Kleinbild, Einzelaufnahme)

6,-- Euro,

 Rollfilmformate (4,5x6 bis 6x9 cm), bei Vorlagen größer als 40x60 cm

8,-- Euro,

Planfilmformat (9x12 cm)
 15,-- Euro;

- 2. Elektrokopien pro Stück
 - a) Normalpapierkopien über Sofortkopierer (schwarz/weiß)

DIN A 4 (bei Selbstkopierung über Zählkarte)
 DIN A 4
 DIN A 4
 DIN A 3
 1,50 Euro,

 b) Normalpapierkopien vom Mikrofilm oder Mikrofiche über Reader-Printer (schwarz/weiß)

DIN A 4DIN A 31,-- Euro,2,-- Euro,

zuzüglich Gebühr nach Nr. 1a) für anzufertigende Mikrofilmnegative,

c) Farbkopien

DIN A 4
 DIN A 3
 6,-- Euro,

- Folie DIN A 4 8,-- Euro;

3. Diapositive schwarz/weiß oder farbig, ungerahmt

- 24x36 mm (Kleinbild) 6,-- Euro,

- Rollfilmformate (4,5x6 bis 6x9 cm) 10,-- Euro,

- Planfilmformat (9x12 cm) 18,-- Euro,

bei Rahmung und Beschriftung zusätzlich pro Stück

3,-- Euro;

- 4. Duplikatdias
 - 24x36 mm (Kleinbild)

a) projektionsfähig 2,50 Euro,

b) druckfähig

5,-- Euro,

Rollfilmformate
 (4,5x6 bis 6x9 cm)

10,-- Euro,

- Planfilmformat (9x12 cm)

25,-- Euro,

bei Rahmung und Beschriftung zusätzlich pro Stück

3,-- Euro;

- 5. Fotoabzüge oder Vergrößerungen
 - a) schwarzweiß (hochglänzend)

- 13x18 cm 4,-- Euro, - 18x24 cm 6.-- Euro.

- 24x30 cm 8,-- Euro,

- 30x40 cm 14,-- Euro,

50x60 cm 30,-- Euro

(Sonderformate werden nach dem nächstgrößeren Format berechnet);

b) farbig

Neben den Auslagen (§ 9 Nr. 3) für das beauftragte Fotolabor wird je angefangene 20 Einheiten eine Bearbeitungsgebühr von 8 Euro erhoben.

Bei notwendiger Negativherstellung (keine Abgabe) wird zusätzlich die nach Nr. 1b) anfallende Gebühr erhoben.

Bei Veröffentlichung werden Wiedergabegebühren nach § 7 fällig.

§ 5

Reproduktionsgebühren (Fotoherstellungsgebühren) bei digitalen Verfahren

Die Gebühren für das Kopieren auf elektronische Speichermedien betragen für

- Dateien pro Stück 7,-- Euro zuzüglich Kosten für Datenträger;
- 2. Datenträger pro Stück

Diskette 1,50 Euro,
 CD 2,-- Euro,

- Zip 15,-- Euro;

- 3. Ausdrucke von digitalen Dateien in Fotoqualität
 - bis DIN A 5 8,-- Euro,
 - bis DIN A 4 10,-- Euro;
- 4. Ausdrucke von digitalen Dateien auf Normalpapier
 - DIN A 5 1,-- Euro, - DIN A 4 2,-- Euro;
- 5. Brennen von CD-ROM:

Brand des CD-Rohlings incl. aller Materialkosten

5.-- Euro.

2.

Der Zeitaufwand für ggf. notwendige digitale Bildbearbeitung wird nach § 2 Abs. 1 Nr. 3 berechnet.

Bei Veröffentlichung werden Wiedergabegebühren nach § 7 fällig.

§ 6

Gebühr für Siegelabgüsse

Die Gebühren für die Herstellung von Siegelabgüssen (Einzelanfertigung) betragen für Siegelabgüsse in Kunstharz oder Wachs pro Stück je einem cm Durchmesser

5,-- Euro.

§ 7

Wiedergabegebühren

- Jegliche Nutzung fotografischer (xerografischer) Aufnahmen zur Wiedergabe in Druckwerken und anderen Medien ist genehmigungs- und gebührenpflichtig.
- Die Abbildungen werden nur für den jeweils vereinbarten Verwendungszweck überlassen. Jede Art der Verwendung bedarf der Zustimmung des Stadtarchivs Nürnberg (§ 8 Abs. 2 AvS). Die dazu erforderlichen Angaben sind vorab zu leisten.
- Die Wiederverwendung eines Druckfilms ist erneut genehmigungs- und gebührenpflichtig. Dasselbe gilt für sekundäre Reproduktionen auf der Basis eines bereits bestehenden Druckwerks.
- Ohne vorherige Zustimmung des Stadtarchivs Nürnberg darf Bildmaterial nicht gespeichert, reproduziert, archiviert, dupliziert, kopiert, verändert oder auf andere Weise (z.B. Weitergabe an Dritte) genutzt werden.

- Für die Wahrung von Rechten Dritter (z.B. Persönlichkeitsrechte, Urheberrechte) ist der Nutzer verantwortlich. Dies gilt nicht für Rechte, die das Stadtarchiv Nürnberg dem Nutzer ausdrücklich überträgt.
- 6. Der Antragsteller ist verpflichtet, bei jeder Veröffentlichung von Bildmaterial folgenden Nachweis zu erbringen: Stadtarchiv Nürnberg [Bestandssignatur].
- (2) Die Gebühren für die Wiedergabe von fotografischen Aufnahmen, amtlichen Schriftstücken, Plänen und Plakaten betragen je Aufnahme
- bei Publikationen von Büchern, Broschüren, Zeitschriften und Zeitungen für einmalige Veröffentlichung bei einer Auflagenhöhe

-	bis 1.000 Exemplare	10, Euro,
-	bis 5.000 Exemplare	30, Euro,
-	bis 10.000 Exemplare	60, Euro,
-	bis 50.000 Exemplare	100, Euro,
-	bis 100.000 Exemplare	150, Euro,
-	bis 300.000 Exemplare	200, Euro,
-	über 300.000 Exemplare	250, Euro;
für die Herstellung von Plakaten, Postern und Werbeanzeigen 150, Euro;		

- Postern und Werbeanzeigen 150,-- I (je angefangene 10.000 Exemplare)
- 3. für Buchumschläge und Covers 100,-- Euro; (je angefangene 10.000 Exemplare)
- 4. für Postkarten (je Aufnahme) 25,-- Euro; (je angefangene 10.000 Exemplare)
- für Kalender (je Aufnahme)
 (je angefangene 10.000 Exemplare)
- 6. für Fernsehproduktionen bei
 - a) einmaliger Ausstrahlung
 - im regionalen Bereich 25,-- Euro,bundesweit 40,-- Euro,
 - in einem anderen europäischen Land 40,-- Euro,

(Wiederholung: 50% Ermäßigung)

 b) beliebig häufiger Ausstrahlung innerhalb einer Lizenzdauer von 5 Jahren

-	bundesweit	75, Euro,
-	europaweit	100, Euro,
_	weltweit	150 Euro

 für Film- und Videoproduktionen bei Auflagenhöhe

bis 1.000 Exemplare	15, Euro,
bis 5.000 Exemplare	30, Euro,
bis 50.000 Exemplare	100, Euro,
über 50.000 Exemplare	200, Euro;

35. Nachtrag Dezember 2001 3

StadtarchivGebS 412.726

 für Wiedergabe auf elektronischen Medien, z.B. CD-ROM

(Vorlage grundsätzlich nur durch Erwerb der Dateien vom Stadtarchiv mit einer maximalen Auflösung von 80 dpi bzw. 200x300 Pixeln) Gebühren entsprechend Nr. 1;

 für die Einblendung in Online-Dienste je zur Verfügung gestellter Reproduktion (Vorlage grundsätzlich nur durch Erwerb der Dateien vom Stadtarchiv, Auflösung maximal 80 dpi bzw. 200x300 Pixel)

-	eine Woche	25, Euro,
-	ein Monat	40, Euro,
-	drei Monate	75, Euro,
-	sechs Monate	100, Euro,
-	ein Jahr	150, Euro.

- (3) Für die Wiedergabe von Filmausschnitten sind pro angefangene halbe Minute zu entrichten:
- Dokumentarfilmproduktionen
 - a) Nutzung für Fernsehproduktionen bei
 - einmaliger Ausstrahlung
 - im regionalen Bereich
 (z.B. Dritte Programme) 150,-- Euro,
 - bundesweit 300,-- Euro,
 - in einem anderen europäischen Land 300,-- Euro,

(Wiederholung 50% Ermäßigung)

- beliebig häufiger Ausstrahlung innerhalb einer Lizenzdauer von 5 Jahren
 - bundesweit 450,-- Euro,
 - europaweit 600,-- Euro,
 - weltweit 900,-- Euro,
- einmaliger Ausstrahlung im Schulfernsehen oder Spartenkanal
 - regional 75,-- Euro,
 - bundesweit 150,-- Euro,
- b) Nutzung für Dokumentarfilme für den nichtkommerziellen Einsatz (beliebig häufige Vorführung)
 - bundesweit 25,-- Euro,europaweit 50,-- Euro,
 - weltweit 75,-- Euro,
- c) audiovisueller Auswertung innerhalb Deutschlands als Video, CD-ROM, DVD oder

auf einem ähnlichen Medium

je angefangene 5000 Exemplare 150,-- Euro,

d) Nutzung in einer Ausstellung oder sonstigen Veranstaltung

lokalhistorischbundesweit25,-- Euro,

e) Einblendungen in Online-Dienste (Auflösung nach Vereinbarung)

1 Woche	150, Euro,
1 Monat	300, Euro,
3 Monate	450, Euro,
6 Monate	900, Euro,
1 Jahr	1200, Euro;

2. Kommerzielle Spielfilmproduktionen und Videoclips

Für die Nutzung bei Fernsehproduktionen wird ein Zuschlag von 100 % auf die Gebühren nach Nr. 1 Buchstabe a) erhoben.

(4) Für die Wiedergabe von Tonträgern und Teilen daraus sind je Minute zu entrichten.

20,-- Euro

§ 8

Gebührenfreiheit

- (1) Gebühren nach § 2 werden nicht erhoben bei Inanspruchnahmen
- für nachweisbar wissenschaftliche, heimatkundliche und unterrichtliche Zwecke;
- durch öffentliche Körperschaften und durch andere der Öffentlichkeit dienende Einrichtungen, wenn für die Befreiung von der Gebührenpflicht Gegenseitigkeit besteht:
- für Auskünfte und Nachforschungen, die den Nachweis eines versorgungsrechtlichen Anspruchs zum Ziel haben;
- für mündliche und einfachere schriftliche Auskünfte, die ohne Hinzuziehung von Archivalien erledigt werden können.
- (2) Auf eine Gebührenerhebung kann im Einzelfall verzichtet werden, wenn die Benutzung bzw. Wiedergabe des Archivgutes im Interesse der Stadt Nürnberg liegt sowie bei einer im Archivinteresse liegenden aktuellen Berichterstattung.
- (3) Die Gebührenfreiheit entbindet nicht von der Zahlung von Auslagen.

§ 9

Auslagen

Neben den Gebühren werden als Auslagen erhoben

 die Postgebühren, die Kosten einer Versendung und besondere Aufwendungen (z.B. für Verpackung und Versicherung);

- die Reisekosten entsprechend den Reisekostenvorschriften und sonstige Aufwendungen bei Ausführung von Dienstgeschäften außerhalb der Dienststelle;
- 3. die anderen Personen für ihre Tätigkeit zustehenden Beträge.

§ 10

Gebührenschuldner

- (1) Gebührenschuldner ist der Benutzer des Stadtarchives. Der Gebührenschuldner ist auch zur Zahlung der Auslagen verpflichtet.
- (2) Mehrere Gebührenschuldner haften als Gesamtschuldner.

§ 11

Entstehen, Fälligkeit, Vorschüsse

(1) Die Gebühren und Auslagen entstehen mit Beginn der Benutzung. Sie werden mit Ende der Benutzung fällig.

- (2) Die Gebühren und Auslagen sind nach mündlicher oder schriftlicher Zahlungsaufforderung bei der Zahlstelle des Stadtarchivs einzuzahlen oder auf ein in der schriftlichen Zahlungsaufforderung angegebenes Konto zu überweisen.
- (3) Die Stadt Nürnberg kann angemessene Vorschüsse auf die Gebühren und Auslagen verlangen und ihr Tätigkeitwerden von der Bezahlung der Vorschüsse abhängig machen.

§ 12

In-Kraft-Treten

Diese Satzung tritt am 1. Januar 2002 in Kraft. Gleichzeitig tritt die Gebührensatzung für das Stadtarchiv Nürnberg vom 12. Dezember 1994 (Amtsblatt S. 462) außer Kraft.