

N

2025

**KULTUR
HAUPTSTADT
EUROPAS**

**WIR
BEWERBEN
UNS**

- › Kondensierung und Präzisierung der Themen
- › Entwicklung der künstlerischen Leitlinien im Wechselspiel von lokalen und internationalen Szenen



Das ca. 100-seitige Bewerbungsbuch gliedert sich in folgende Kapitel:

- › Beitrag zur Langzeitstrategie
- › Europäische Dimension
- › Kulturelle und künstlerische Inhalte
- › Umsetzungsfähigkeit
- › Erreichung und Einbindung der Gesellschaft
- › Budget und Management



Diskussionsformate

„Über Europa nachdenken“

Politik/Kunst

„Über Kunst nachdenken“

- › Projekte mit Multiplikatorinnen und Multiplikatoren
- › Projekte für und mit Kindern und Jugendlichen
- › Projekte zur Erinnerungskultur
- › Open Call



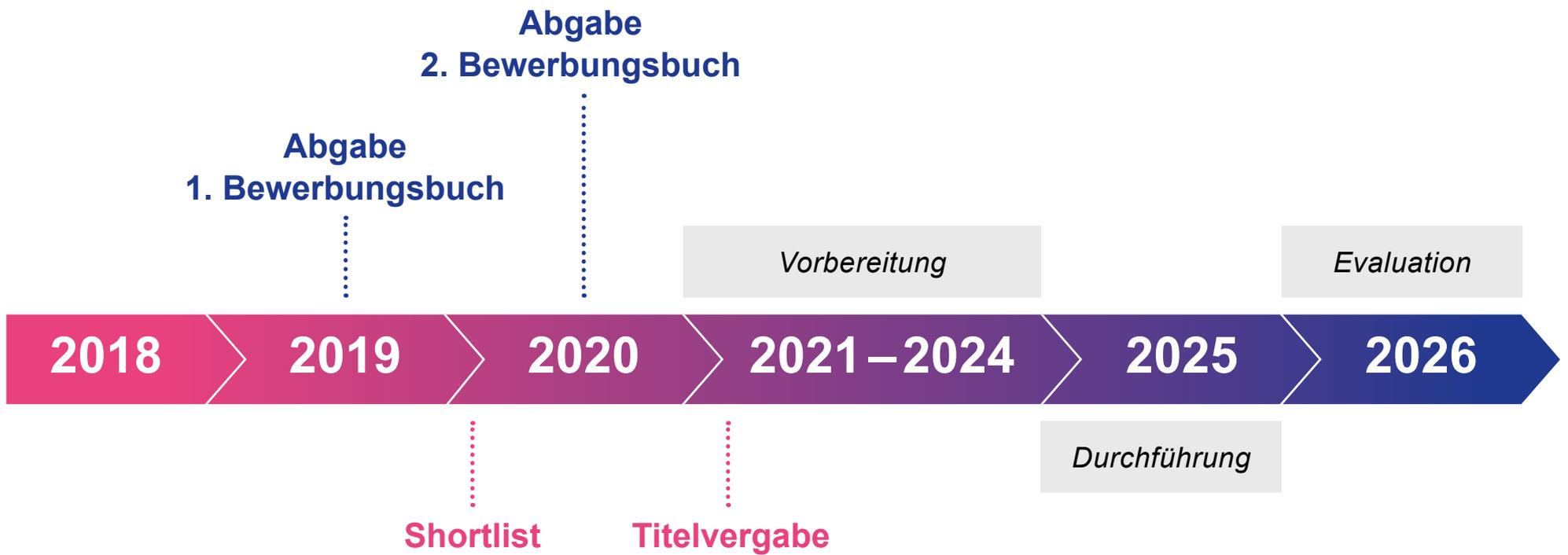
9.2.2018, 17.00 Uhr in der Tafelhalle (Theatercafé)

**N2025-Werkstattgespräch
mit Ulrich Maly und Julia Lehner**

8.3.2018, 19.30 Uhr im Künstlerhaus

Let's Talk mit Ulrich Fuchs

**Stellvertretender Intendant der Europäischen Kulturhauptstädte
Linz 2009 und Marseille 2013**



N

2025

**KULTUR
HAUPTSTADT
EUROPAS**

**WIR
BEWERBEN
UNS**
