Bericht
Ref.IV/006/2019

Beratung	Datum	Behandlung	Ziel
Konzerthaus-Kommission	15.02.2019	öffentlich	Bericht

Betreff:

Projekthistorie mit Beschreibung bisheriger Überlegungen und Entscheidungen
Ergebnis des offenen, zweiphasigen Realisierungswettbewerbs (RPW 2013)

Anlagen:
Anlage / Wettbewerb Leporello vom 20180416
Sachverhalt

Bericht:

Der Stadtrat hat in seiner Sitzung am 12.12.2018 eine "Konzerthaus-Kommission" nach § 11 (1) StRGeschO eingesetzt. Die Kommission soll den Neubau des Konzerthauses an der Meistersingerhalle beratend begleiten und den Sachverstand des Stadtrats, der künftigen Nutzerinnen und Nutzer sowie ausgewiesener Expertinnen und Experten bündeln.
In der ersten Sitzung werden das Projekt "Konzerthaus Nürnberg" und die Projekthistorie zunächst grundsätzlich vorgestellt und aufgezeigt, wie das Projekt organisatorisch künftig aufgestellt ist.
Ein besonderer Schwerpunkt liegt dabei auf der Darstellung von Auslobung, Durchführung und Ergebnis eines offenen, zweiphasigen Realisierungswettbewerbs für das Konzerthausgebäude (Architekturwettbewerb). Dem schließt sich die Vorstellung des aktuellen Planungsstands durch die Architekten an.

1. Finanzielle Auswirkungen:

☐ Noch offen, ob finanzielle Auswirkungen

Kurze Begründung durch den anmeldenden Geschäftsbereich:

(→ *weiter bei 2.*)

☐ Nein (→ *weiter bei 2.*)

☒ Ja

☒ Kosten noch nicht bekannt

☐ Kosten bekannt

Gesamtkosten	€	**Folgekosten**	€ pro Jahr
		☐ dauerhaft	☐ nur für einen begrenzten Zeitraum
davon investiv	€	davon Sachkosten	€ pro Jahr
davon konsumtiv	€	davon Personalkosten	€ pro Jahr

Stehen Haushaltsmittel/Verpflichtungsermächtigungen ausreichend zur Verfügung?
(mit Ref. I/II / Stk - entsprechend der vereinbarten Haushaltsregelungen - abgestimmt, ansonsten Ref. I/II / Stk in Kenntnis gesetzt)

☐ Ja

☐ Nein

Kurze Begründung durch den anmeldenden Geschäftsbereich:

2a. Auswirkungen auf den Stellenplan:

☒ Nein (→ *weiter bei 3.*)

☐ Ja

- ☐ Deckung im Rahmen des bestehenden Stellenplans
- ☐ Auswirkungen auf den Stellenplan im Umfang von Vollkraftstellen (Einbringung und Prüfung im Rahmen des Stellenschaffungsverfahrens)
- ☐ Siehe gesonderte Darstellung im Sachverhalt

2b. Abstimmung mit OrgA ist erfolgt (Nur bei Auswirkungen auf den Stellenplan auszufüllen)

☐ Ja

☐ Nein

Kurze Begründung durch den anmeldenden Geschäftsbereich:

3. Diversity-Relevanz:

☐ Nein

☒ Ja

Kurze Begründung durch den anmeldenden Geschäftsbereich:

Das Konzerthaus soll inklusiv und barrierefrei einem nach Herkunft, sozialer Lage, Alter und Geschlecht diversen Publikum dienen. Daher sind Planungen und Umsetzung diversitätssensibel aufzustellen.

4. Abstimmung mit weiteren Geschäftsbereichen / Dienststellen:

☒ **RA** (verpflichtend bei Satzungen und Verordnungen)

☒ **BgA**

☒ **Ref.I/II und IV-PBH**

☒ **Ref.VI-PBD**