



Beratung	Datum	Behandlung	Ziel
Kulturausschuss	01.03.2019	öffentlich	Beschluss

Betreff:

**Förderung freie Szene Tanz und Theater
Mittelvergabe Produktionsförderung**

Anlagen:

DiversityCheck
Finanzentwicklung
Sachverhalt

Sachverhalt (kurz):

Für das Haushaltsjahr 2019 stehen bei der Kostenstelle Z261001004 "Produktions- und Impulsförderung" 150.000 € zur Verfügung. Die Impulsförderung (20.000 €) wurde bereits 2018 für drei Jahre beschlossen, als dass für die Projektförderung 130.000 € zur Verfügung stehen. Das Beratergremium kam zu seiner Sitzung am 12.12.2018 zusammen und hat für die eingegangenen Anträge Zuschussempfehlungen ausgesprochen, zu denen der Kulturausschuss um Zustimmung gebeten wird.

1. Finanzielle Auswirkungen:

- Noch offen, ob finanzielle Auswirkungen

Kurze Begründung durch den anmeldenden Geschäftsbereich:

(→ weiter bei 2.)

- Nein (→ weiter bei 2.)

- Ja

Kosten noch nicht bekannt

Kosten bekannt

Gesamtkosten

€ **Folgekosten** € pro Jahr

dauerhaft nur für einen begrenzten Zeitraum

davon investiv € davon Sachkosten € pro Jahr

davon konsumtiv € davon Personalkosten € pro Jahr

Stehen Haushaltsmittel/Verpflichtungsermächtigungen ausreichend zur Verfügung?

(mit Ref. I/II / Stk - entsprechend der vereinbarten Haushaltsregelungen - abgestimmt, ansonsten Ref. I/II / Stk in Kenntnis gesetzt)

- Ja
 Nein

Kurze Begründung durch den anmeldenden Geschäftsbereich:

2a. Auswirkungen auf den Stellenplan:

- Nein (→ *weiter bei 3.*)
 Ja
 Deckung im Rahmen des bestehenden Stellenplans
 Auswirkungen auf den Stellenplan im Umfang von Vollkraftstellen (Einbringung und Prüfung im Rahmen des Stellenschaffungsverfahrens)
 Siehe gesonderte Darstellung im Sachverhalt

2b. Abstimmung mit DIP ist erfolgt (Nur bei Auswirkungen auf den Stellenplan auszufüllen)

- Ja
 Nein

Kurze Begründung durch den anmeldenden Geschäftsbereich:

3. Diversity-Relevanz:

- Nein
 Ja

Kurze Begründung durch den anmeldenden Geschäftsbereich:

Siehe Anlage.

4. Abstimmung mit weiteren Geschäftsbereichen / Dienststellen:

- RA** (verpflichtend bei Satzungen und Verordnungen)

Beschlussvorschlag:

Der Kulturausschuss schließt sich der Empfehlung des Beratergremiums „Freie Szene Tanz und Theater“ an und beschließt Zuwendungen in Höhe von 150.000 Euro für folgende Projekte:

Impulsförderung (für die Jahre 2018/2019/2020)**3 Jahre je 20.000 €**

	beantragt	empfohlen
WildeVerwandteProduktionen, Barbara Bess		20.000 €

Produktionsförderung**130.000 €**

	beantragt	empfohlen	
1	Co>labs: Not/Ausgang= Emergency/Exit (AT)	21.000 €	20.000 €
2	SETanztheater, Sebastian Eilers: Requiem	14.000 €	0 €
3	Das Papiertheater, Johannes Volkmann: „Das entwaffnende Pferd“	8.200 €	5.000 €
4	PLAN MEE, Eva Borrmann: „Red Forest“	14.000 €	14.000 €
5	Curtis & Co. – dance affairs, Susanna Curtis: „Madame Bovary and the holy cow“	16.000 €	14.000 €
6	Alexandra Rauh: „Phantom Zone“	15.000 €	14.000 €
7	Malcolm Sutherland: „Bury me – but not my memory“	11.200 €	5.000 €
8	Das Theaterprojekt, Nikolaus Struck: „Gesäubert“	15.000 €	10.000 €
9	Stückwerkstatt Schimmert: „Woyzek im Wehrturm“Theaterträume	9.310 €	0 €
10	Ensemble Barish Karademir: „Im Herzen der Gewalt“	15.000 €	14.000 €
11	Theater zwo sieben: „Ideale Körper“ (AT)	7.000 €	5.500 €
12	Brachland-Ensemble, Gunnar Seidel: „Diktat“	7.000 €	0 €
13	Theater O: „Die Mörder sind unter uns“	37.300 €	0
14	Die Szenerie, Stefanie Miller: „Medea.Stille“	3.000 €	3.000 €
15	Ensemble Gerd Beyer: „Patentöchter“	10.000 €	7.500 €
16	Neue Bühne Nürnberg, Selina Bock: „Gender Studies“	15.000 €	0 €
17	Performanceprojekt Peter Wendl: „Performing entities“	6.000 €	6.000 €
18	Theaterprojekt Isabelle Kranabetter: „In conversation with...“ (AT)	6.000 €	6.000 €
	Restmittel, Reserve für neue Entwicklungen während des Jahres		6.000 €