

Beratung	Datum	Behandlung	Ziel
Konzerthaus-Kommission	13.09.2019	öffentlich	Bericht

Betreff:

Projekthistorie Neubau Konzerthaus

Vorstellung des aktuellen Planungsstands Hochbau des Konzerthauses mit einem Exkurs zum Thema Bauakustik

Bericht:

Die am 12.12.2018 vom Stadtrat eingesetzte "Konzerthaus-Kommission" hat sich in ihrer ersten Sitzung am 15.02.2019 mit der Projekthistorie für den Neubau eines Konzerthauses an der Meistersingerhalle befasst. Dabei wurden das Ergebnis des offenen, zweiphasigen Realisierungswettbewerbs für das Konzerthausgebäude (Architekturwettbewerb) vorgestellt und insbesondere Informationen zu Fragen der Raumakustik im Konzertsaal präsentiert.

In der zweiten Sitzung am 03.05.2019 haben die Architekten die grundlegenden Ansätze ihres Entwurfs und einige Details des seinerzeitigen Planungsstands vorgestellt.

Am 13.09.2019 wird das Team aus Projektbauherren und Projektbaudienststelle den Stand der Planungen im Hochbau nach Abschluss der Leistungsphase 2 (Vorplanung) erläutern. Ein Exkurs wird eine vertiefende Betrachtung zum Thema "Bauakustik" bieten, bei dem es etwa um die Frage der Schallübertragung im Erdreich und die Notwendigkeit einer Entkoppelung des Gebäudes sowie um weitere Maßnahmen mit dem Ziel "absoluter Ruhe" im Konzertsaal geht.

1. Finanzielle Auswirkungen:

- Noch offen, ob finanzielle Auswirkungen

Kurze Begründung durch den anmeldenden Geschäftsbereich:

(→ weiter bei 2.)

- Nein (→ weiter bei 2.)

- Ja

- Kosten noch nicht bekannt

- Kosten bekannt

<u>Gesamtkosten</u>	€	<u>Folgekosten</u>	€ pro Jahr
		<input type="checkbox"/> dauerhaft	<input type="checkbox"/> nur für einen begrenzten Zeitraum
davon investiv	€	davon Sachkosten	€ pro Jahr
davon konsumtiv	€	davon Personalkosten	€ pro Jahr

Stehen Haushaltsmittel/Verpflichtungsermächtigungen ausreichend zur Verfügung?
(mit Ref. I/II / Stk - entsprechend der vereinbarten Haushaltsregelungen - abgestimmt,
ansonsten Ref. I/II / Stk in Kenntnis gesetzt)

- Ja
 Nein

Kurze Begründung durch den anmeldenden Geschäftsbereich:

2a. Auswirkungen auf den Stellenplan:

- Nein (→ weiter bei 3.)
- Ja
- Deckung im Rahmen des bestehenden Stellenplans
- Auswirkungen auf den Stellenplan im Umfang von Vollkraftstellen (Einbringung und Prüfung im Rahmen des Stellenschaffungsverfahrens)
- Siehe gesonderte Darstellung im Sachverhalt

2b. Abstimmung mit DIP ist erfolgt (Nur bei Auswirkungen auf den Stellenplan auszufüllen)

- Ja
 Nein

Kurze Begründung durch den anmeldenden Geschäftsbereich:

3. Diversity-Relevanz:

- Nein
 Ja

Kurze Begründung durch den anmeldenden Geschäftsbereich:

Das Konzerthaus soll inklusiv und barrierefrei einem nach Herkunft, sozialer Lage, Alter und Geschlecht diversen Publikum dienen. Daher sind Planungen und Umsetzung diversitätssensibel aufzustellen.

4. Abstimmung mit weiteren Geschäftsbereichen / Dienststellen:

- RA** (verpflichtend bei Satzungen und Verordnungen)
- BgA**
- Ref. VI-PBD und Ref. IV-PBH**
- Ref. I/II**

