

Sitzungsunterlagen

Sitzung der
Konzerthaus-Kommission
13.09.2019

Inhaltsverzeichnis

Sitzungsdokumente	3
Tagesordnung -öffentlich-	3
Einladung Stadträte	4
Öffentliche Bekanntmachung	6
Vorlagendokumente	7
TOP Ö 1 Projekthistorie Neubau Konzerthaus	7
Bericht Ref.IV/030/2019	7
TOP Ö 2 Bericht von den Konzertsaalreisen und Fazit	11
Bericht Ref.IV/031/2019	11
TOP Ö 3 Termine der Konzerthaus-Kommission im Jahr 2020	14
Bericht Ref.IV/032/2019	14

TAGESORDNUNG

Sitzung

Sitzung der Konzerthaus-Kommission



Sitzungszeit

Freitag, 13.09.2019, 14:00 Uhr

Sitzungsort

Rathaus, Fünferplatz 2, Großer Sitzungssaal

TAGESORDNUNG

Öffentliche Sitzung

- | | |
|---|----------------------------|
| 1. Projekthistorie Neubau Konzerthaus
Vorstellung des aktuellen Planungsstands Hochbau des
Konzerthauses mit einem Exkurs zum Thema Bauakustik | Bericht
Ref.IV/030/2019 |
| Ulrich, Daniel | |
| 2. Bericht von den Konzertsaalreisen und Fazit | Bericht
Ref.IV/031/2019 |
| Lehner, Julia, Prof. Dr. | |
| 3. Termine der Konzerthaus-Kommission im Jahr 2020 | Bericht
Ref.IV/032/2019 |
| Lehner, Julia, Prof. Dr. | |
| 4. Genehmigung der Niederschrift der Sitzung vom 03.05.2019,
öffentlicher Teil | |



Stadt Nürnberg · Rathausplatz 2 · 90403 Nürnberg

An die Mitglieder
der Konzerthaus-Kommission

E-Mail: obm@stadt.nuernberg.de

Internet: www.nuernberg.de

Datum: 21.08.2019

EINLADUNG
ZUR SITZUNG
DER KONZERTHAUS-KOMMISSION

Sehr geehrte Kolleginnen und Kollegen,

am **Freitag, 13.09.2019**, um **14:00 Uhr**
findet im **Rathaus, Fünferplatz 2, Großer Sitzungssaal**
eine **Sitzung der Konzerthaus-Kommission** statt.

Hierzu lade ich Sie herzlich ein.

Die Tagesordnung entnehmen Sie bitte der Anlage.

Im Falle Ihrer Verhinderung bitte ich Sie Ihre Vertretung zu benachrichtigen.

Mit freundlichen Grüßen

Dr. Ulrich Maly
Oberbürgermeister

TAGESORDNUNG:

Öffentliche Sitzung

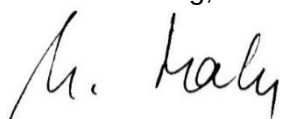
- | | | |
|-----------|--|---------|
| 1. | Projekthistorie Neubau Konzerthaus
Vorstellung des aktuellen Planungsstands Hochbau des
Konzerthauses mit einem Exkurs zum Thema Bauakustik | Bericht |
| | Maly, Ulrich, Dr. | |
| 2. | Bericht von den Konzertsaalreisen und Fazit | Bericht |
| | Maly, Ulrich, Dr. | |
| 3. | Termine der Konzerthaus-Kommission im Jahr 2020 | Bericht |
| | Maly, Ulrich, Dr. | |
| 4. | Genehmigung der Niederschrift der Sitzung vom 03.05.2019,
öffentlicher Teil | |

BEKANNTMACHUNG DER TAGESORDNUNG

Am **Freitag, 13.09.2019**, um **14:00 Uhr**
findet im Rathaus, Fünferplatz 2, Großer Sitzungssaal eine
Sitzung der Konzerthaus-Kommission
mit folgender Tagesordnung statt:

- 1. Projekthistorie Neubau Konzerthaus**
- 2. Bericht von den Konzertsaalreisen und Fazit**
- 3. Termine der Konzerthaus-Kommission im Jahr 2020**
- 4. Genehmigung der Niederschrift der Sitzung vom 03.05.2019,
öffentlicher Teil**

Stadt Nürnberg, 21.08.2019

A handwritten signature in black ink, appearing to read "U. Maly".

Dr. Ulrich Maly
Oberbürgermeister

Beratung	Datum	Behandlung	Ziel
Konzerthaus-Kommission	13.09.2019	öffentlich	Bericht

Betreff:

Projekthistorie Neubau Konzerthaus

Vorstellung des aktuellen Planungsstands Hochbau des Konzerthauses mit einem Exkurs zum Thema Bauakustik

Bericht:

Die am 12.12.2018 vom Stadtrat eingesetzte "Konzerthaus-Kommission" hat sich in ihrer ersten Sitzung am 15.02.2019 mit der Projekthistorie für den Neubau eines Konzerthauses an der Meistersingerhalle befasst. Dabei wurden das Ergebnis des offenen, zweiphasigen Realisierungswettbewerbs für das Konzerthausgebäude (Architekturwettbewerb) vorgestellt und insbesondere Informationen zu Fragen der Raumakustik im Konzertsaal präsentiert.

In der zweiten Sitzung am 03.05.2019 haben die Architekten die grundlegenden Ansätze ihres Entwurfs und einige Details des seinerzeitigen Planungsstands vorgestellt.

Am 13.09.2019 wird das Team aus Projektbauherren und Projektbaudienststelle den Stand der Planungen im Hochbau nach Abschluss der Leistungsphase 2 (Vorplanung) erläutern. Ein Exkurs wird eine vertiefende Betrachtung zum Thema "Bauakustik" bieten, bei dem es etwa um die Frage der Schallübertragung im Erdreich und die Notwendigkeit einer Entkoppelung des Gebäudes sowie um weitere Maßnahmen mit dem Ziel "absoluter Ruhe" im Konzertsaal geht.

1. Finanzielle Auswirkungen:

- ☐ Noch offen, ob finanzielle Auswirkungen

Kurze Begründung durch den anmeldenden Geschäftsbereich:

(→ weiter bei 2.)

- ☐ Nein (→ weiter bei 2.)

- ☒ Ja

- ☒ Kosten noch nicht bekannt

- ☐ Kosten bekannt

Gesamtkosten

€

Folgekosten

€ pro Jahr

☐ dauerhaft ☐ nur für einen begrenzten Zeitraum

davon investiv

€

davon Sachkosten

€ pro Jahr

davon konsumtiv

€

davon Personalkosten

€ pro Jahr

Stehen Haushaltsmittel/Verpflichtungsermächtigungen ausreichend zur Verfügung?

(mit Ref. I/II / Stk - entsprechend der vereinbarten Haushaltsregelungen - abgestimmt, ansonsten Ref. I/II / Stk in Kenntnis gesetzt)

☐ Ja☐ Nein

Kurze Begründung durch den anmeldenden Geschäftsbereich:

2a. Auswirkungen auf den Stellenplan:☒ Nein (→ weiter bei 3.)☐ Ja☐ Deckung im Rahmen des bestehenden Stellenplans☐ Auswirkungen auf den Stellenplan im Umfang von Vollkraftstellen (Einbringung und Prüfung im Rahmen des Stellenschaffungsverfahrens)☐ Siehe gesonderte Darstellung im Sachverhalt**2b. Abstimmung mit DIP ist erfolgt** (Nur bei Auswirkungen auf den Stellenplan auszufüllen)☐ Ja☐ Nein

Kurze Begründung durch den anmeldenden Geschäftsbereich:

3. Diversity-Relevanz:☐ Nein☒ Ja

Kurze Begründung durch den anmeldenden Geschäftsbereich:

Das Konzerthaus soll inklusiv und barrierefrei einem nach Herkunft, sozialer Lage, Alter und Geschlecht diversen Publikum dienen. Daher sind Planungen und Umsetzung diversitätssensibel aufzustellen.

4. Abstimmung mit weiteren Geschäftsbereichen / Dienststellen:

- ☒ **RA** (verpflichtend bei Satzungen und Verordnungen)
- ☒ **BgA**
- ☒ **Ref. VI-PBD und Ref. IV-PBH**
- ☒ **Ref. I/II**

Beratung	Datum	Behandlung	Ziel
Konzerthaus-Kommission	13.09.2019	öffentlich	Bericht

Betreff:

Bericht von den Konzertsaalreisen und Fazit

Bericht:

Mitglieder der vom Stadtrat eingesetzten "Konzerthaus-Kommission" und des AK Akustik, Stakeholder und Mitarbeiter der Verwaltung sowie Architekten und Fachplaner haben im Mai, Juni und August 2019 die Konzerthäuser in Dortmund, Bochum, Stavanger und Luzern besucht. Ziel dieser Reisen war es, insbesondere die raumakustischen Bedingungen der einzelnen Konzertsäle während Proben und Konzerten kennenzulernen und miteinander zu vergleichen. Daneben wurde im Rahmen ausführlicher Hausbegehungen eine Vielzahl veranstaltungsrelevanter Notwendigkeiten und betriebspraktischer Anforderungen erläutert und am Anforderungsprofil des KHN gespiegelt. In einem abschließenden Termin am 11. September 2019 werden die Erkenntnisse aus allen Besuchen zusammengefasst und für die weiteren Planungen des KHN aufbereitet.

1. Finanzielle Auswirkungen:

- ☐ Noch offen, ob finanzielle Auswirkungen

Kurze Begründung durch den anmeldenden Geschäftsbereich:

(→ weiter bei 2.)

- ☐ Nein (→ weiter bei 2.)

- ☒ Ja

- ☒ Kosten noch nicht bekannt

- ☐ Kosten bekannt

Gesamtkosten

€

Folgekosten

€ pro Jahr

- ☐ dauerhaft ☐ nur für einen begrenzten Zeitraum

davon investiv

€

davon Sachkosten

€ pro Jahr

davon konsumtiv

€

davon Personalkosten

€ pro Jahr

Stehen Haushaltsmittel/Verpflichtungsermächtigungen ausreichend zur Verfügung?

(mit Ref. I/II / Stk - entsprechend der vereinbarten Haushaltsregelungen - abgestimmt, ansonsten Ref. I/II / Stk in Kenntnis gesetzt)

- ☐ Ja
☐ Nein

Kurze Begründung durch den anmeldenden Geschäftsbereich:

2a. Auswirkungen auf den Stellenplan:

- ☒ Nein (→ weiter bei 3.)
☐ Ja
☐ Deckung im Rahmen des bestehenden Stellenplans
☐ Auswirkungen auf den Stellenplan im Umfang von Vollkraftstellen (Einbringung und Prüfung im Rahmen des Stellenschaffungsverfahrens)
☐ Siehe gesonderte Darstellung im Sachverhalt

2b. Abstimmung mit DIP ist erfolgt (Nur bei Auswirkungen auf den Stellenplan auszufüllen)

- ☐ Ja
☐ Nein

Kurze Begründung durch den anmeldenden Geschäftsbereich:

3. Diversity-Relevanz:

- ☐ Nein
☒ Ja

Kurze Begründung durch den anmeldenden Geschäftsbereich:

Das Konzerthaus soll inklusiv und barrierefrei einem nach Herkunft, sozialer Lage, Alter und Geschlecht diversen Publikum dienen. Daher sind Planungen und Umsetzung diversitätssensibel aufzustellen.

4. Abstimmung mit weiteren Geschäftsbereichen / Dienststellen:

- ☒ **RA** (verpflichtend bei Satzungen und Verordnungen)
☒ **BgA**
☒ **Ref. VI-PBD und Ref. IV-PBH**
☒ **Ref. I/II**

Beratung	Datum	Behandlung	Ziel
Konzerthaus-Kommission	13.09.2019	öffentlich	Bericht

Betreff:

Termine der Konzerthaus-Kommission im Jahr 2020

Bericht:

Der für den 18.12.2019 angesetzte Sitzungstermin der "Konzerthaus-Kommission" muss entfallen. Der nächste Termin wird daher für den 14.02.2020 vorgeschlagen.

Sollte der am 15.03.2020 neu gewählte Stadtrat für die nächste Sitzungsperiode erneut eine Konzerthaus-Kommission einsetzen, sind für deren nächste Sitzungen der 10.07., der 09.10. und der 04.12.2020 vorgesehen.

1. Finanzielle Auswirkungen:

- ☐ Noch offen, ob finanzielle Auswirkungen

Kurze Begründung durch den anmeldenden Geschäftsbereich:

(→ weiter bei 2.)

- ☒ Nein (→ weiter bei 2.)

- ☐ Ja

☐ Kosten noch nicht bekannt

☐ Kosten bekannt

Gesamtkosten

€

Folgekosten

€ pro Jahr

☐ dauerhaft ☐ nur für einen begrenzten Zeitraum

davon investiv

€

davon Sachkosten

€ pro Jahr

davon konsumtiv

€

davon Personalkosten

€ pro Jahr

Stehen Haushaltsmittel/Verpflichtungsermächtigungen ausreichend zur Verfügung?

(mit Ref. I/II / Stk - entsprechend der vereinbarten Haushaltsregelungen - abgestimmt, ansonsten Ref. I/II / Stk in Kenntnis gesetzt)

- ☐ Ja
☐ Nein

Kurze Begründung durch den anmeldenden Geschäftsbereich:

2a. Auswirkungen auf den Stellenplan:

- ☒ Nein (→ weiter bei 3.)
☐ Ja
☐ Deckung im Rahmen des bestehenden Stellenplans
☐ Auswirkungen auf den Stellenplan im Umfang von Vollkraftstellen (Einbringung und Prüfung im Rahmen des Stellenschaffungsverfahrens)
☐ Siehe gesonderte Darstellung im Sachverhalt

2b. Abstimmung mit DIP ist erfolgt (Nur bei Auswirkungen auf den Stellenplan auszufüllen)

- ☐ Ja
☐ Nein

Kurze Begründung durch den anmeldenden Geschäftsbereich:

3. Diversity-Relevanz:

- ☒ Nein
☐ Ja

Kurze Begründung durch den anmeldenden Geschäftsbereich:

4. Abstimmung mit weiteren Geschäftsbereichen / Dienststellen:

- ☒ **RA** (verpflichtend bei Satzungen und Verordnungen)
☒ **BgA**
☒ **Ref. VI-PBD und Ref. IV-PBH**
☒ **Ref. I/II**

