

Sitzungsunterlagen

Sitzung der
Konzerthaus-Kommission
14.02.2020

Inhaltsverzeichnis

Sitzungsdokumente	3
Tagesordnung -öffentlich-	3
Vorlagendokumente	4
TOP Ö 1 Projekthistorie Neubau Konzerthaus	4
Bericht Ref.IV/038/2020	4
TOP Ö 2 Anschaffung einer Konzertorgel für den Konzertsaal: Sachstandsbericht	8
Bericht Ref.IV/039/2020	8

TAGESORDNUNG

Sitzung

Sitzung der Konzerthaus-Kommission



Sitzungszeit

Freitag, 14.02.2020, 14:00 Uhr

Sitzungsort

Rathaus, Fünferplatz 2, Großer Sitzungssaal

TAGESORDNUNG

Öffentliche Sitzung

1. **Projekthistorie Neubau Konzerthaus
Vorstellung des aktuellen Planungsstands Hochbau des
Konzerthauses** Bericht
Ref.IV/038/2020

Ulrich, Daniel

2. **Anschaffung einer Konzertorgel für den Konzertsaal:
Sachstandsbericht** Bericht
Ref.IV/039/2020

Ulrich, Daniel

3. **Sonstiges**

4. **Genehmigung der Niederschrift der Sitzung vom 13.09.2019,
öffentlicher Teil**

Beratung	Datum	Behandlung	Ziel
Konzerthaus-Kommission	14.02.2020	öffentlich	Bericht

Betreff:

**Projekthistorie Neubau Konzerthaus
Vorstellung des aktuellen Planungsstands Hochbau des Konzerthauses**

Bericht:

Die am 12.12.2018 vom Stadtrat eingesetzte "Konzerthaus-Kommission" hat sich in ihrer ersten Sitzung am 15.02.2019 mit der Projekthistorie für den Neubau eines Konzerthauses an der Meistersingerhalle befasst. Dabei wurden das Ergebnis des offenen, zweiphasigen Realisierungswettbewerbs für das Konzerthausgebäude (Architekturwettbewerb) vorgestellt und insbesondere Informationen zu Fragen der Raumakustik im Konzertsaal präsentiert.

In der zweiten Sitzung am 03.05.2019 haben die Architekten die grundlegenden Ansätze ihres Entwurfs und einige Details des seinerzeitigen Planungsstands vorgestellt.

Am 13.09.2019 wurde der Stand der Planungen im Hochbau nach Abschluss der Vorplanung (LPH 2) erläutert. Ein Exkurs hat eine vertiefende Betrachtung zum Thema "Bauakustik" geboten.

In der Sitzung am 14.02.2020 soll nun insbesondere der aktuelle Planungsstand des eigentlichen Konzertsaals vorgestellt werden. Bedingt durch hohe akustische, technische und gestalterische Anforderungen stellen die Planungen hier alle Planer vor höchst komplexe Herausforderungen. Obschon diese Planungen in vielen Details noch nicht abgeschlossen sind, haben sie dennoch einen Stand erreicht, der eine erste Präsentation sinnvoll erscheinen lässt.

1. Finanzielle Auswirkungen:

- Noch offen, ob finanzielle Auswirkungen

Kurze Begründung durch den anmeldenden Geschäftsbereich:

(→ weiter bei 2.)

- Nein (→ weiter bei 2.)

- Ja

Kosten noch nicht bekannt

Kosten bekannt

<u>Gesamtkosten</u>	€	<u>Folgekosten</u>	€ pro Jahr
		<input type="checkbox"/> dauerhaft	<input type="checkbox"/> nur für einen begrenzten Zeitraum
davon investiv	€	davon Sachkosten	€ pro Jahr
davon konsumtiv	€	davon Personalkosten	€ pro Jahr

Stehen Haushaltsmittel/Verpflichtungsermächtigungen ausreichend zur Verfügung?
 (mit Ref. I/II / Stk - entsprechend der vereinbarten Haushaltsregelungen - abgestimmt,
 ansonsten Ref. I/II / Stk in Kenntnis gesetzt)

- Ja
 Nein

Kurze Begründung durch den anmeldenden Geschäftsbereich:

2a. Auswirkungen auf den Stellenplan:

- Nein (→ weiter bei 3.)
 Ja
 Deckung im Rahmen des bestehenden Stellenplans
 Auswirkungen auf den Stellenplan im Umfang von Vollkraftstellen (Einbringung und Prüfung im Rahmen des Stellenschaffungsverfahrens)
 Siehe gesonderte Darstellung im Sachverhalt

2b. Abstimmung mit DIP ist erfolgt (Nur bei Auswirkungen auf den Stellenplan auszufüllen)

- Ja
 Nein

Kurze Begründung durch den anmeldenden Geschäftsbereich:

3. Diversity-Relevanz:

- Nein
 Ja

Kurze Begründung durch den anmeldenden Geschäftsbereich:

Das Konzerthaus soll inklusiv und barrierefrei einem nach Herkunft, sozialer Lage, Alter und Geschlecht diversen Publikum dienen. Daher sind Planungen und Umsetzung diversitätssensibel aufzustellen.

4. Abstimmung mit weiteren Geschäftsbereichen / Dienststellen:

- RA** (verpflichtend bei Satzungen und Verordnungen)
- BgA**
- Ref. I/II & Ref. IV-PBH**
- Ref. VI-PBD**



Beratung	Datum	Behandlung	Ziel
Konzerthaus-Kommission	14.02.2020	öffentlich	Bericht

Betreff:

Anschaffung einer Konzertorgel für den Konzertsaal: Sachstandsbericht

Bericht:

In der zweiten Sitzung der "Konzerthaus-Kommission" am 03.05.2019 wurde detailliert darüber berichtet, weshalb der ursprüngliche Plan, für den Konzertsaal des neuen Konzerthauses keine Konzertorgel vorzusehen, verworfen und im Oktober 2018 beschossen wurde, das Verfahren für die Beschaffung einer Orgel zu starten.

In der Sitzung am 14.02.2020 wird über den Verlauf des Verfahrens berichtet, an dessen Ende der Stadtrat am 18.12.2019 die Firma Hermann Eule Orgelbau aus Bautzen in Sachsen mit dem Bau einer Orgel im Konzerthaus Nürnberg beauftragt hat. Der Vorsitzende der dafür eigens eingesetzten "Orgelkommission", Christian Schmitt, wird dabei die künstlerischen Aspekte beleuchten, die zur Entscheidung für ein Instrument der Firma Eule geführt haben.

1. Finanzielle Auswirkungen:

- Noch offen, ob finanzielle Auswirkungen

Kurze Begründung durch den anmeldenden Geschäftsbereich:

(→ weiter bei 2.)

- Nein (→ weiter bei 2.)

- Ja

- Kosten noch nicht bekannt

- Kosten bekannt

Gesamtkosten

€

Folgekosten

€ pro Jahr

- dauerhaft nur für einen begrenzten Zeitraum

davon investiv

€

davon Sachkosten

€ pro Jahr

davon konsumtiv

€

davon Personalkosten

€ pro Jahr

Stehen Haushaltsmittel/Verpflichtungsermächtigungen ausreichend zur Verfügung?

(mit Ref. I/II / Stk - entsprechend der vereinbarten Haushaltsregelungen - abgestimmt, ansonsten Ref. I/II / Stk in Kenntnis gesetzt)

- Ja
 Nein

Kurze Begründung durch den anmeldenden Geschäftsbereich:

2a. Auswirkungen auf den Stellenplan:

- Nein (→ *weiter bei 3.*)
 Ja
 Deckung im Rahmen des bestehenden Stellenplans
 Auswirkungen auf den Stellenplan im Umfang von Vollkraftstellen (Einbringung und Prüfung im Rahmen des Stellenschaffungsverfahrens)
 Siehe gesonderte Darstellung im Sachverhalt

2b. Abstimmung mit DIP ist erfolgt (Nur bei Auswirkungen auf den Stellenplan auszufüllen)

- Ja
 Nein

Kurze Begründung durch den anmeldenden Geschäftsbereich:

3. Diversity-Relevanz:

- Nein
 Ja

Kurze Begründung durch den anmeldenden Geschäftsbereich:

4. Abstimmung mit weiteren Geschäftsbereichen / Dienststellen:

- RA** (verpflichtend bei Satzungen und Verordnungen)
 BgA
 Ref. I/II und Ref. IV-PBH
 Ref. VI-PBD

