N2025.EU

WIR BEWERBEN UNS
ALS KULTURHAUPTSTADT
EUROPAS
NÜRNBERG 2025

PAST FORWARD

29. Mai 2020
Kulturausschuss

PAST FORWARD
KULTURHAUPTSTADT
EUROPAS
NÜRNBERG 2025

N2025.EU

N2025.EU

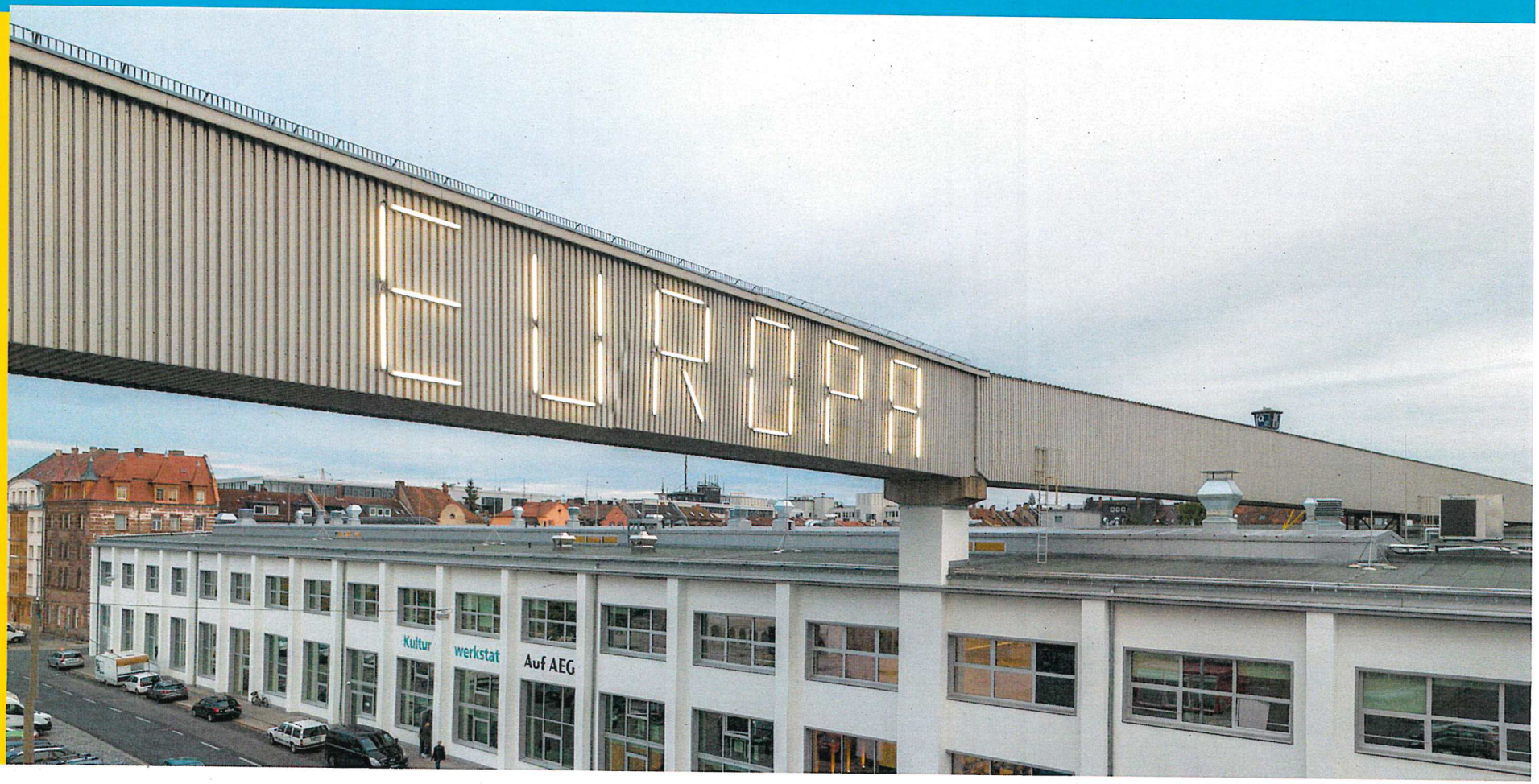
KULTURHAUPTSTADT: DIE IDEE

- DAS BEDEUTENDSTE KULTURPROJEKT EUROPAS
- EIN JAHR VOLLER KUNST & KULTUR FÜR DIE MENSCHEN
- ANTWORTEN AUF WICHTIGE FRAGEN UNSERER ZEIT MIT KUNST & KULTUR
- FÜR EIN BESSERES VERSTÄNDNIS UND MITEINANDER ALLER MENSCHEN
- VIELFALT UND GEMEINSAMKEITEN EUROPAS WERDEN SICHTBAR
- NACHHALTIGE STÄRKUNG DER STADT UND DER METROPOLREGION

- **INTERNATIONAL, RELEVANT, SPANNEND, INNOVATIV – NÜRNBERG SETZT EIN STARKES ZEICHEN FÜR EUROPA**

N2025.EU

ES GEHT UM EUROPA.



N2025.EU

FACTS



Unser Team in Berlin (11.12.2019)

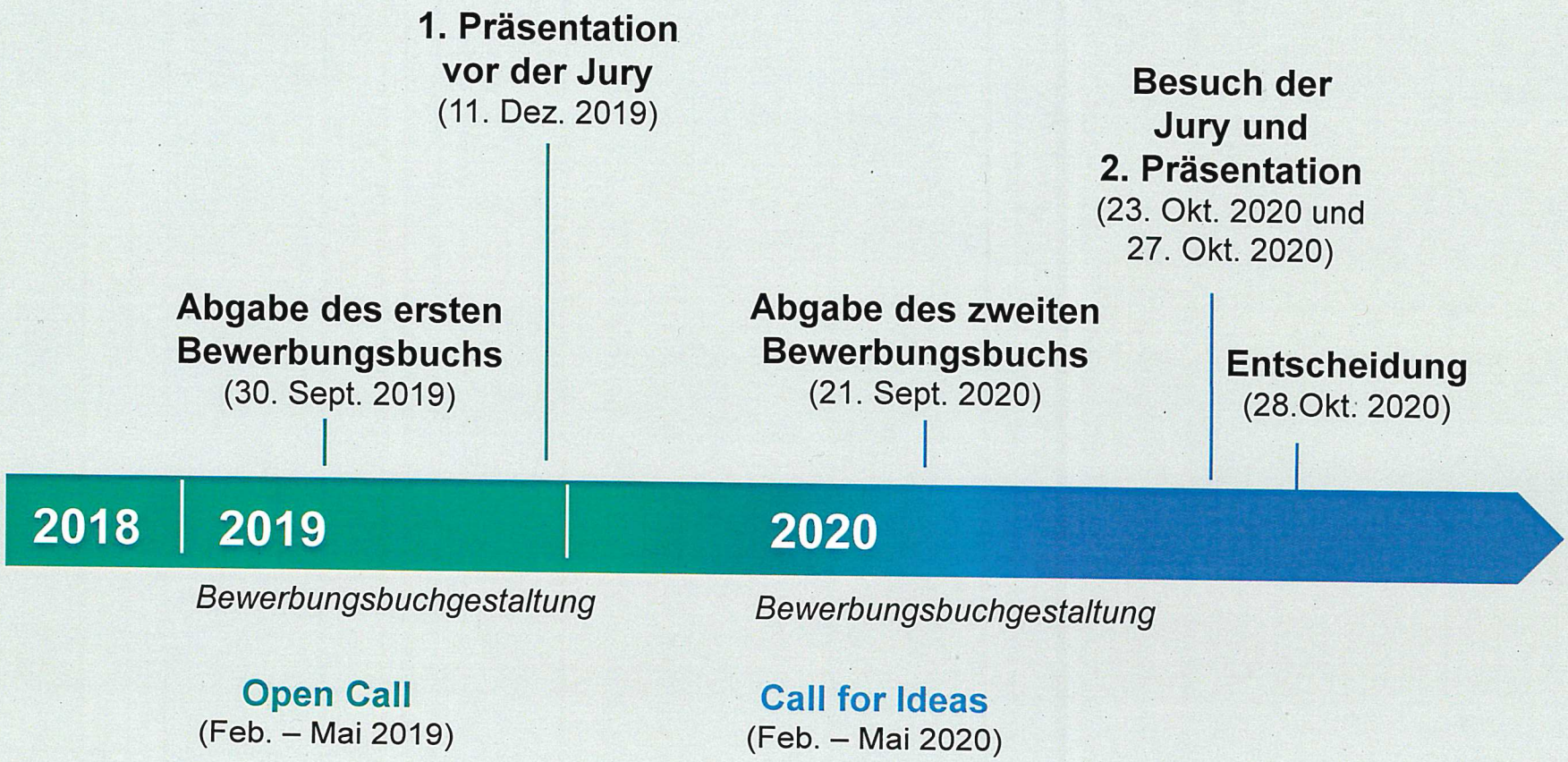
JEWEILS EINE STADT IN ZWEI LÄNDERN: 2025 – SLOWENIEN & DEUTSCHLAND

MITBEWERBER:
CHEMNITZ, MAGDEBURG, HILDESHEIM, HANNOVER, DRESDEN, GERA UND ZITTAU

IN RUNDE 2:
CHEMNITZ, MAGDEBURG, HILDESHEIM UND HANNOVER

N2025.EU

BEWERBUNGSPROZESS



N2025.EU

INHALT BID BOOK II

EINLEITUNG: DIE VISION EINER KULTURHAUPTSTADT NÜRNBERG

LANGZEITSTRATEGIE: KULTURSTRATEGIE; EVALUATION

KULTURELLES UND KÜNSTLERISCHES PROGRAMM

EUROPÄISCHE DIMENSION DER BEWERBUNG

OUTREACH: EINBINDUNG DER BEVÖLKERUNG

MANAGEMENT: FINANZIERUNG,
MARKETING & KOMMUNIKATION, ORGANISATION

UMSETZUNGSFÄHIGKEIT

ZUSÄTZLICHE INFORMATIONEN



N2025.EU

>> PAST FORWARD

- WAS IST NÜRNBERG? MEHR ALS (…)
- DIE VERGANGENHEIT VOR AUGEN >> DIE ZUKUNFT IM BLICK
- NÜRNBERG IN EUROPA >> HEUTE UND IN ZUKUNFT
- KULTURHAUPTSTADT ALS RAKETENANTRIEB >> FAST FORWARD
- **ZUKUNFT DER STADT UND DER REGION MIT KUNST & KULTUR GESTALTEN**
- AUSEINANDERSETZEN MIT SELBST- UND FREMDBILD
- ENTWICKLUNG ZUR TRANSKULTUR
- REFLEXION ÜBER DAS VERGANGENE >> HANDELN IM JETZT
- VIELSTIMMIGE ERZÄHLUNGEN & NEUES WAGEN
- **EUROPÄISCHER & INTERNATIONALER AUSTAUSCH & KOOPERATIONEN**

N2025.EU

UNSERE THEMEN & PROJEKTE

HUMANITY

> MENSCHENRECHTE, KINDERRECHTE, TOTALITARISMUS, ERINNERUNG UND KUNST

> NEW CREATIVE SPACES: KONGRESSHALLE, EHEMALIGES REICHSPARTEITAGSGELÄNDE, MEMORIUM

ACTIVITY

> GESCHICHTE UND ZUKUNFT VON ARBEITEN, LERNEN & SPIELEN

> NEW CREATIVE SPACES: HAUS DES SPIELENS, MUSEUM INDUSTRIEKULTUR

COMMUNITY

> TEILHABEGERECHTIGKEIT, TRANSKULTUR

> NEW CREATIVE SPACES: KULTURLÄDEN

N2025.EU

REGION

SECHS ARBEITSGRUPPEN ENTWERFEN BIS MAI 2020 PROJEKTE

> HANDWERK, INDUSTRIEKULTUR UND ZUKUNFT DER ARBEIT

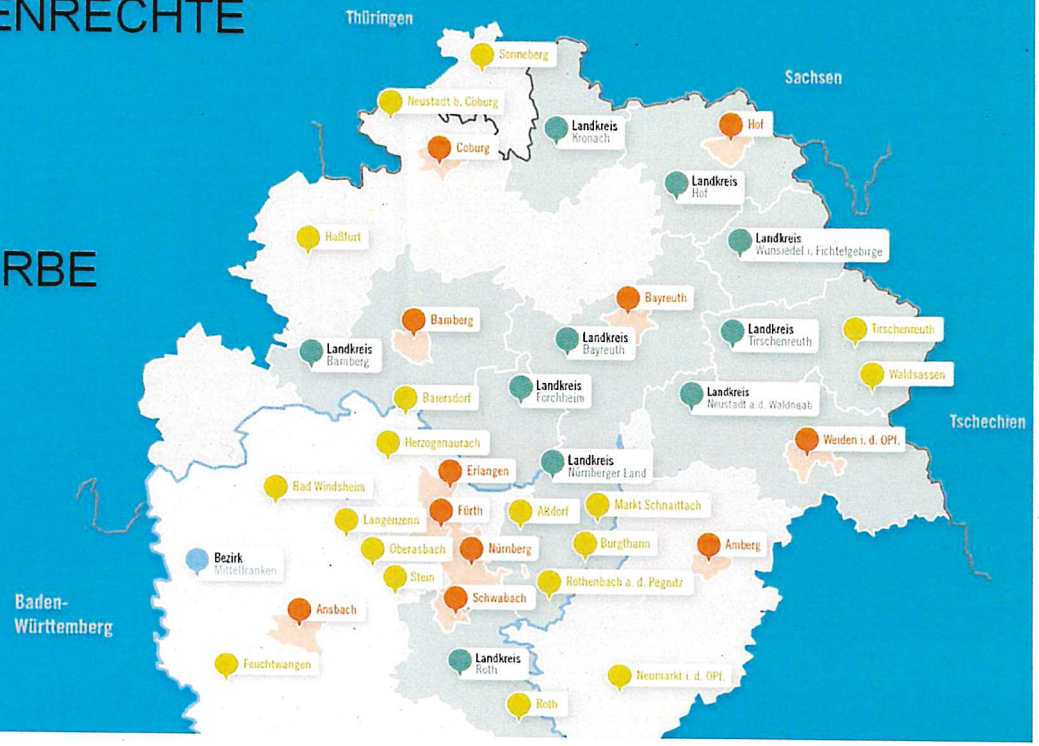
> TOTALITARISMUS UND MENSCHENRECHTE

> TEILHABE UND DIVERSITÄT

> KULTURTOURISMUS

> DIGITALISIERUNG UND KULTURERBE

> SPIEL(EN)



N2025.EU

WIR BEWERBEN UNS
ALS KULTURHAUPTSTADT
EUROPAS
NÜRNBERG 2025

PAST FORWARD

AKTUELLE ARBEIT

> ARBEIT AN BID BOOK II
> FEINSCHLIFF DER PROJEKTE MIT LOKALEN, REGIONALEN UND INTERNATIONALEN KURATOR*INNEN
> VORBEREITUNG DES JURYBESUCHS
> VORBEREITUNG DER ZWEITEN PRÄSENTATION IN BERLIN
> REGIONALKONFERENZ 23. JULI 2020
> „STADTMACHEREI“ IM NEUEN MUSEUM
> FOTOARBEITEN VON KATHARINA SIEVERDING IM ÖFFENTLICHEN RAUM
> STREAM FORWARD

STREAM FORWARD

WIR BRINGEN KULTUR IN DEIN WOHNZIMMER

www.streamforward.n2025.eu