

Beratung	Datum	Behandlung	Ziel
Kulturausschuss	25.03.2022	öffentlich	Beschluss

Betreff:

**Förderung freie Szene Tanz und Theater
Mittelvergabe Produktions- und Impulsförderung**

Anlagen:

01_DiversityCheck
02_Entscheidungsvorlage mit Vergabeempfehlung
03_Finanzentwicklung

Sachverhalt (kurz):

Für das Haushaltsjahr 2022 stehen bei der Kostenstelle Z261001004 "Produktions- und Impulsförderung" 150.000€ zur Verfügung. Davon stehen für die Impulsförderung 20.000€ und für die Projektförderung 130.000€ zur Verfügung.

Das Beratergremium kam zu seiner Sitzung am 24. Januar 2022 zusammen und hat für die eingegangenen Anträge Zuschussempfehlungen ausgesprochen, zu denen der Kulturausschuss um Zustimmung gebeten wird.

1. Finanzielle Auswirkungen:

- ☐ Noch offen, ob finanzielle Auswirkungen

Kurze Begründung durch den anmeldenden Geschäftsbereich:

(→ weiter bei 2.)

- ☐ Nein (→ weiter bei 2.)

- ☒ Ja

☐ Kosten noch nicht bekannt

☒ Kosten bekannt

<u>Gesamtkosten</u>	150.000 €	<u>Folgekosten</u>	€ pro Jahr
		☐ dauerhaft	☐ nur für einen begrenzten Zeitraum
davon investiv	€	davon Sachkosten	€ pro Jahr
davon konsumtiv	150.000 €	davon Personalkosten	€ pro Jahr

Stehen Haushaltsmittel/Verpflichtungsermächtigungen ausreichend zur Verfügung?

(mit Ref. I/II / Stk - entsprechend der vereinbarten Haushaltsregelungen - abgestimmt, ansonsten Ref. I/II / Stk in Kenntnis gesetzt)

- ☒ Ja
☐ Nein

Kurze Begründung durch den anmeldenden Geschäftsbereich:

2a. Auswirkungen auf den Stellenplan:

- ☒ Nein (→ weiter bei 3.)
☐ Ja
☐ Deckung im Rahmen des bestehenden Stellenplans
☐ Auswirkungen auf den Stellenplan im Umfang von Vollkraftstellen (Einbringung und Prüfung im Rahmen des Stellenschaffungsverfahrens)
☐ Siehe gesonderte Darstellung im Sachverhalt

2b. Abstimmung mit DIP ist erfolgt (Nur bei Auswirkungen auf den Stellenplan auszufüllen)

- ☐ Ja
☐ Nein

Kurze Begründung durch den anmeldenden Geschäftsbereich:

3. Diversity-Relevanz:

- ☐ Nein
☒ Ja

Kurze Begründung durch den anmeldenden Geschäftsbereich:

Siehe Beilage.

4. Abstimmung mit weiteren Geschäftsbereichen / Dienststellen:

- ☐ **RA** (verpflichtend bei Satzungen und Verordnungen)
☐
☐
☐

Beschlussvorschlag:

Der Kulturausschuss schließt sich der Empfehlung des Beratergremiums „Freie Szene Tanz und Theater“ an und beschließt Zuwendungen in Höhe von 150.000 Euro für folgende Projekte:

Impulsförderung (für die Jahre 2021/2022/2023)**3 Jahre je 20.000 €**

		beantragt	empfohlen
1.	Plan MEE - Bormann, Eva: „Kitsch vs. Kunst“		20.000 €

Produktionsförderung**130.000 €**

		beantragt	empfohlen
1.	Baumann, Franziska: „Maeren Kabinett, Winternachtsträume“	3.050 €	0 €
2.	Bess, Barbara: „fall into place – a landart festival“	5.000 €	5.000 €
3.	Beyer, Gerd: „Männner*innen“	15.000 €	10.000 €
4.	Bonilla, Carlos: „Yes We Can“	12.000 €	0 €
5.	Brachland Ensemble - Gunnar Seidel: „All das draußen“	10.000 €	10.000 €
6.	Co>labs - Beate Höhn: „Über Dinge – Ein Himmel voller Pasta“	10.000 €	8.000 €
7.	Cutty Shells - Simons, Kathi: „CALL OF MORAL DUTY, Weiterentwicklung“	5.000 €	0 €
8.	Das Papiertheater - Johannes Volkmann: „Verkehrsschilder der Gerechtigkeit“	9.000 €	0 €
9.	EveryBody e.V. - Curtis, Susanna: „exploring borders“	15.000 €	15.000 €
10.	Interdisziplinäres Forschungskolleg - Jakob Jokisch: „MAZED, Episode 10, Dani putzt.“	15.000 €	13.000 €
11.	Kaalund, Henrik: „DreaMe, Video Tanz Solo“	12.500 €	10.000 €
12.	Karademir, Barish: „Eure Paläste sind leer (von Thomas Kröck“ – zurückgezogen -	26.300 €	0 €
13.	Kühner, Anna-Lena: „Die zweite Haut, reloaded“	6.150 €	0 €
14.	Rauh, Alexandra: „Anatomie der Wut/ Anatomie der Demut“	17.000 €	14.000 €
15.	Schmidt, Rudyard: „cold lips“	18.000 €	10.000 €
16.	SETanztheater - Sebastian Eilers: „der process“	12.500 €	12.500 €
17.	Theaterlabor - Irfan Taufik: „Symphonie des Lebens“	24.750 €	0 €
18.	TheaterRäume - Nicole Schymiczek-Böhm: „HumanArt“	9.000 €	0 €
19.	Wolfsherz - Johanna Steinhauser: „Der Versuch“	12.000 €	12.000 €
	Restmittel, Reserve für neue Entwicklungen während des Jahres		10.500 €