

Anne Sterzbach

- 1969 geboren in Bayreuth
bis 1997 Studium an der Akademie der Bildenden Künste Nürnberg
bei Prof. Günter Dollhopf
Meisterschülerin
Villigst-Förderstipendium
1994–95 Jahresstipendium am Central St. Martins College of Art, London
1997–98 Aufbaustudium an der Akademie der Bildenden Künste Karlsruhe
bei Prof. Silvia Bächli
1998 Absolventenpreis Akademie der Bildenden Künste Nürnberg
1999 Kulturförderpreis der Stadt Fürth
2002 Förderpreis Förderkreis Bildende Kunst in Nürnberg e.V.
2003 Kunst am Bau 1. Preis und Realisation, Universität Erlangen
2005–08 Lehrauftrag an der Akademie der Bildenden Künste Nürnberg
2006 Kunstpreis Nürnberg-Stipendium
2009 HWP-Stipendium

Ausstellungen (Auswahl)

- 2020 *Werkstattausstellung*, Galerie Linda Treiber, Ettenheimmünster
2019 *Neue Arbeiten*, Galerie Linda Treiber, Ettenheimmünster (EA)
Gesammelte Werke. 5 Jahre Kunstvilla, Kunstvilla Nürnberg
2018 *Mojé Assefjah/Anne Sterzbach*, Neue Galerie Dachau
2017 *Play*, kuratiert von Andreas Oehlert, Oechsner Galerie Nürnberg
2016 Präsentation der Schenkung Defet, Neues Museum Nürnberg
Galerie Linda Treiber, Ettenheimmünster (EA)
2015 *Sammeln um zu sehen*, Kunstraum Alexander Bürkle, Freiburg
2014 *Collector's Choice Only! – Lineatur* (mit Fred Sandback, Katharina Hinsberg, Isabel Zuber und Gerhard Wittner) (Katalog *Sammeln um zu Sehen*)
Paar in Betrachtung des Mondes. Die Sammlung Appelt, Kunstverein Weiden
2013 *Unterm Strich*, Galerie Ute Parduhn, Düsseldorf
10 Jahre Lentos, Lentos Kunstmuseum Linz
2012 *Zeichen und Wunder – Positionen zeitgenössischer Zeichnung*,
(mit Caroline Bayer, Matthias Lahme, Paul McDevitt), Kunsthaus Nürnberg
Return, AEG Nürnberg
2011 *HWP-Stipendiatinnen – Barbara Engelhard, Sigrid Stabel, Anne Sterzbach*,
Akademie Galerie Nürnberg
2010 *Flugstunden*, Luftmuseum Amberg (mit Michael Schneider)
Medium Papier. Arbeiten aus der Sammlung Rosskopf,
Kunstraum Alexander Bürkle, Freiburg
2009 Filmprojektion, Stadtverführungen Nürnberg und Oechsner Galerie Nürnberg
Zumikon, Nürnberg
Astronauten zur Venus. Werke aus der Sammlung Appelt, Zentrifuge Nürnberg
2008 *Zur Kontingenz der Linie*, Kunstraum Alexander Bürkle, Freiburg
2007 Lounge im Zumikon, Nürnberg (mit Elke Fenneteau und Michael Hirschfeld)
Rubin, Neues Museum Nürnberg
2006 *Preise für Kunst und Wissenschaft der Stadt Nürnberg 2006*, Tafelhalle Nürnberg
Raumwechsel 5, Kunstraum Alexander Bürkle, Freiburg (mit Reto Boller, Alfons Lachauer, Thomas Müller und Antonio Scaccabarozzi)
Institut für konstruktive Kunst und konkrete Poesie, Archiv Eugen Gomringer, Rehau
Katalogpräsentation, Galerie Defet, Nürnberg
2005 Galerie Defet, Nürnberg
2004 Galerie Defet, Nürnberg (mit Christian Faul)

- 2003 *Spot*, Galerie Ute Parduhn, Düsseldorf
Linien und Räume, Neue Galerie Dachau (EA, Kat.)
 Kohlenhof – Kunstverein Nürnberg, Nürnberg (EA)
- 2002 *Fidibus* (mit Thomas Pöhler), Galerie Ute Parduhn, Düsseldorf
 Studio Cristina Delponte, Locarno (EA)
minimal, Kunstverein Weiden, Weiden
 Kunsthaus Essen, Essen
- 2001 Galerie Linda Treiber, Ettenheimmünster (EA)
 Galerie im Bürgerhaus, Schwabach (mit Renate Sellesnick)
- 2000 Galerie Dagmar Hensel, Karlsruhe (mit Monika Rutishauser und Kristina Hoppe)
Zeit, Projekt im öffentlichen Raum, Fürth (Kat.)
 Galerie Goller, Selb (EA)
- 1999 *Fünf junge Künstler*, Galerie Lindig in Paludetto, Nürnberg
 Galerie Defet, Nürnberg (mit Christian Faul) (Kat.)
 Galerie im Kunsthaus Essen, Essen (mit Elisabeth Ensenger und Regina Pems)l)
Kulturförderpreis 1999, Schloss Burgfarrnbach, Fürth (EA)
- 1998 *9 x V, 9 Villigster StipendiatInnen in der Kirche am Hohenzollernplatz*, Berlin (Kat.)
 68elf, Köln
- 1997 Kohlenhof – Kunstverein Nürnberg, Nürnberg
 Galerie für Neue Kunst, Amberg (die drei letztgenannten Ausstellungen
 mit Elisabeth Ensenger und Regina Pems)l)
- 1996 *Vier Villigster StipendiatInnen*, Trinitatiskirche, Köln
Everybody's darling, Kunsthaus Nürnberg, Nürnberg
- 1995 *Small Mansions Art Centre*, London
Positionen und Tendenzen, Schloss Stein, Nürnberg (Kat.)

www.anne.sterzbach.de