

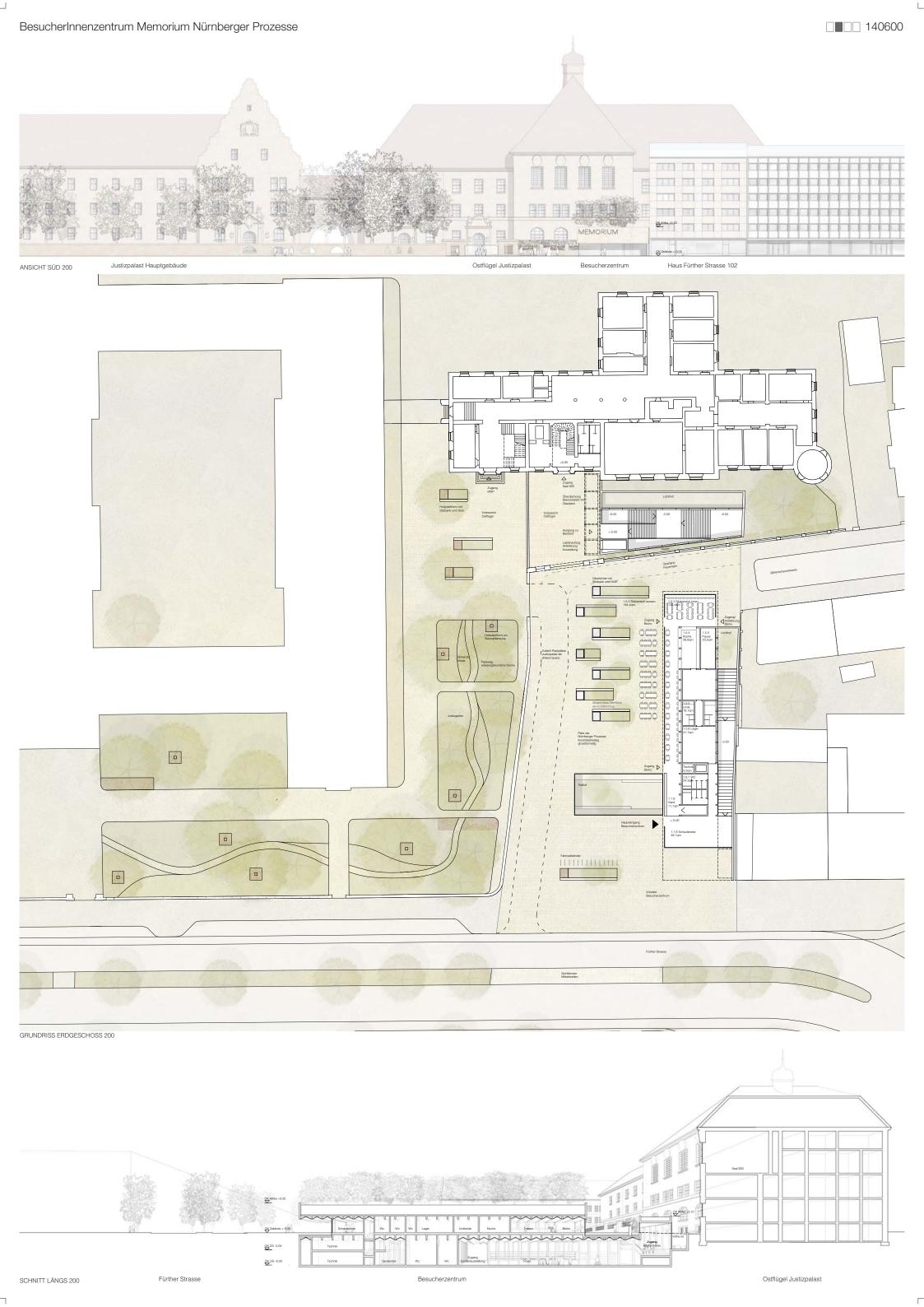
ANNÄHERUNG AN DEN BESTAND

ANUNI LINORA AN DELIV DESTAND.

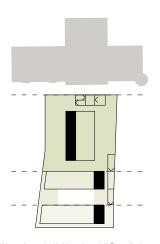
Von der Fürther Strasse aus nähert sich der Besucher dem Gebäude zunächst über den Vorplatz und nimmt den Ostflügel des Justizpalastes so im städtischen Kontext wahr. Südlich des Tiefhofes betritt er das verglaste Erdgeschoss und wird zu der großen Haupttreppe in einer öffenen Lichtfuge zwischen Neubau und umgebender Stadt geleitet, auf der er das unterirdische Hauptgeschoss betritt, Her öffent sich durch ein frontales Panoramafenster der Blick in den nördlichen Lichthud den dahinter liegenden Bestandsbau. Parallet zu diesem Fenster mit Blick auf den Ostflügel gelangt der Besucher über eine zweite Treppenanlage in den eingezäunten Vorbereich des Ostflügels und zum historischen Eingang.

Der Weg des Besuchers beschreibt so eine allmähliche Annäherung an den Saal BOU, wobei der Bestand aus unterschiedlichen Perspektiven, immer aber als Zielpunkt des Weges wahrgenommen wird.









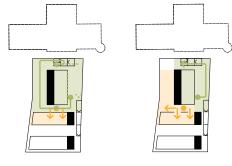
ÖFFENTLICHER BEREICH FOYER UND SONDERAUSTELLUNG

HALBÖFFENTLICHER BEREICH SEMINARRÄUME

BACKOFFICES UND BIBLIOTHEK

Das Untergeschoss erstreckt sich um das zentrale Foyer mit seinen zwei Treppenanlagen:
Der nördliche Bereich um das Foyer nimmt die öffentlichen Nutzungen auf. Getrennt durch den eingestellten Körper des Kassenbereiches kann die Sonderausstellung besucht werden. Die zweiläufige Treppenanlage erfaubt ein Errichen des Bestandes aus der Sonderausstellung, aber auch direkt aus dem Foyer heraus. Der Bereich verweist in seiner symmetrien Anordnung auf den nördlich anschliessenden Bestand als Ziel des Besuches.
Südich schliesset sich, an den zertrafen Lichthe angelgegert, der Seminarbereich an, der mit der Sonderausstellungsfläche verbunden werden kann. So kann maximale Flexibilität ninerhab einer klaren Anordnung verwirklicht werden, um den komplexen Erforderinssen des Besucherzeitnuns genecht zu werden.
Jenseits des Lichthofes liegen die internen Flächen der Bibliothek und der Büros abgewandt vom allgemeinen Besucherverlehr.

ORGANISATION



MATERIALITÄT

Foyer und Sonderausstellung als Einheit, der Besucher betritt aus dem Foyer zunächst die Sonderausstellung und gelangt aus dieser heraus über die Treppenanlage zum Bestand. Die Bezahlgrenze ist südlich des Kassen-

Der Raum Sonderausstellung wird für Kongresse oder andere große Veranstaltungen dem Seminarbereich zugeschaltet. Alle Räume werden direkt vom gemein-samen Foyer aus erschlossen. Die Treppenanlage zum Bestand wird direkt aus dem Foyer erreicht. Die Bezahlgrenze ist nördlich des Kas-senberderie

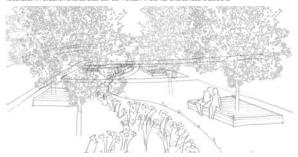
Klarheit und Eindeutigkeit von Konstruktion und Ausbau und die Reduktion auf wenige Materialien prägen den Neubau und verweisen auf die Transparenz und Klarheit des juristischen Prozesses.

Der Naturstein des Bestandes wird in durchgefärten Sichtbeton in gleichen Farbspektrum ergänzt, der historischen Mauer ein modernes Gegenstlück geschaffen. Besuchenzentnum und Justizpalast schliessen sich zum Ensemble. Als zweites Materiale gränzt im Innenratum kunkle gebetztes Buchenhotz als Renniszenz en die Holzvertäfellungen und die Hobzdecke des Saales 600 die Betoritlächen. Insbesondere die plaatisch V-förmigen Holzpaneele der Abhangdecke zwischen den Unterzügen nehmen Bezug auf die schwere gründerzeitliche Holzdecke. So leitet die Materialwahl des Neubaus zum Bestand und insbesondere dem Saal 600 über.

HAUSTECHNIK / ENERGETIK

Der überwiegende Teil des Baukörpen ist, dem städtebaulichen und funktionalen Konzept felgend unterirdisch. Er ist, soweit möglich, aus Recyclingbeton erstellt. Um Beton- und Stahlmasse zu sparen, werden die Innerwände in Stützen aufgebitst und die Decken mit Unterzügen verstärkt. So ist auch in den weitigesparnten Bereichen eine Deckenstärke von 200mm ausreichend. Innerwände werden als Leichtbauwände in Hötz oder Trockenbau recyclierber ausgeführt. Fensterflächen sind auf den Tiefflort und das Erdigeschoss beschänkt. Durch die hochwarmegedämmten Decken und das umgebende Erdreich können Wärmeverlusite auf ein Minimum reduziert und der sommersche Wärmeschutz optimiert werden. Die Flächen werden, mit Ausmerscharte des Bürz- und Bilblichkeisbereiches, die natürch betifflict werden, mit Wärmerschagewinung geregelt belützet.

Deutste.
Alle Ausbauelemente sind im Sinne des cradie-to cradie-Prinzipes ausbaubar und mit erneuerbaren Rohstoffen erstellt. Es wird besonderes Augenmerk auf schadstoffeie Bauprodukte gelegt. Zur Wärmegewinnung wird Geothermie genützt, für das Brauchwasser wird eine Regerwassersisteme angelegt.





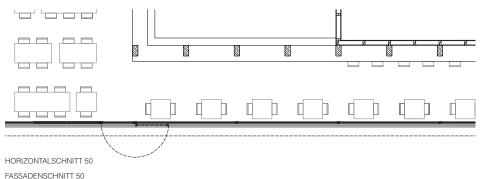
in einen schlichen Vorbereich des Besucherzentrums an der Fürther Strasse und einen nördlichen ruhigeren Aufereich geliedet.

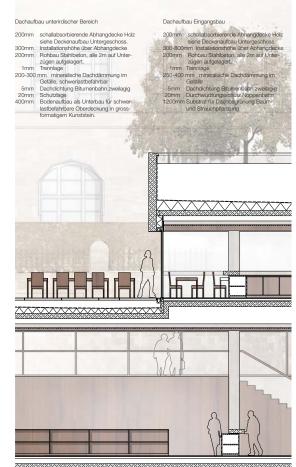
Der schwebende Baumhain Mehrdeutig zwischen Architekur und Freiraum changierend, flankiert er den Platz an der Ostseite und spendet Schatten und Luft. Ergänzt wird er durch einen dichte Fassadenbegrünung der Brandwand des Gebäudes Fürther Strasse 102. Er erhöht nicht nur den Baumanteil auf den Freiflächen, sondern bietet auch eine grüne Wand für die Nachbargrundstücke und erhöht die Aufenthaltsqualität in deren Innenhöfen.





SCHNITTANSICHT 50





VERTIKALSCHNITT 50

Wandaufbau Eingangsbau 300mm Aufkantung Sichtbeton durchgefärbt in Farbe des Natursteins des Bestandsbaus, über Isokorb an Röhdecke Bestand mon-tiert. In den Beton eingelassene Texte zu den Nürnberger Prozessen als Kunst-am-Bau Projekt

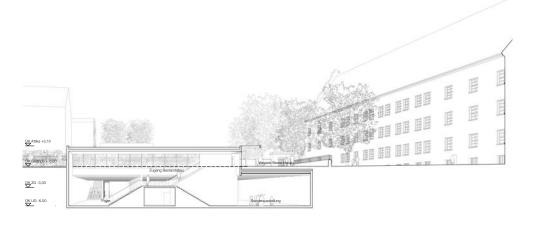
Tresen in Tragwerk Sichtbeton integriert, mit Ablagefläche Sichtbeton horizontal. Tresenmöbel in dunkel gebeiztem Buche holz unter der Ablagefläche integriert

200mm schallabsorbierende Abhangdecke in dunkel gebeiztem Buchenholz als Heiz-Kühl-Decke. Montage in V-förmig abgeknickten Elementen je zwischen den Unterzügen Stahlbeton. Schienensystem zur Montage von flexibler Beleuchtung und Ausstellungstechnik in der Fuge zu Unter-zügen. Beleuchtung mit wannenförmigen Pendelleuchten. 300-800mm Installationshöhe über Abhangdecke

Pendelleuchten.
300-800mm Installationshöhe über Abhangdecke
200mm Rohbau Stahlbeton, alle 2m auf Unterzügen aufgelagert.
40mm Tennlage Mineralfaser
60mm Estrich
40mm Ierrazzo vollflächig

Bodenaufbau UG Neubau

200mm Mineralische Wärmedämmu 300mm Bodenplatte WU-Beton 2mm Abdichtung Kunststoffbahn 180mm Dammung Mineraliser druc 2mm Trennlage PE-Folie 60mm Estrich 40mm Terrazzo vollflächig





Vorbereich Bestand SCHNITT QUER 200 Besucherzentrum Justizpalast SCHNITT QUER 200 Besucherzentrum