

Materialtipps für Aquarellmalerei & Tusche von Maja Fischer

Erhältlich bei Fa. Schörgers Papierkiste (Nürnberg, Nähe Rathenauplatz), Fa. Boesner, Internet: Fa. Gerstaecker, Fa. Boesner, Kunstpark etc.

Bitte auf Schulmalpinsel und Schulwasserfarben verzichten, da mit diesem Material keine schönen Ergebnisse erzielbar und die Teilnehmerinnen und Teilnehmer gefrustet sind.

- **1 Aquarellpinsel:** Da Vinci, petit gris pur, Größe 3 oder 4, Serie 418 (1 Pinsel reicht aus.)
Oder: Raphael Pinsel Petit Gris Gr. 12, 14, Kosten ca. 16-30€
- **2 Aquarellblöcke / Vorschläge:** Die Blöcke müssen an allen Seiten **fest verleimt sein**; d.h. nicht offen. Meine hier Vorschläge garantieren das.
 - Hahnemühle Anniversary Edition: 425 g/m², 15 Blatt: 24 x 32 cm +/- 30 x 40 cm ;
 - Hahnemühle Britannia: 300 g/m² - matt, 12 Blatt: 24 x 32 cm +/- oder 30 x 40 cm;
 - Hahnemühle Aquarellkarton Veneto: 325 g/m² 12 Blatt: 24 x 32 cm +/- oder 30 x 40 cm;
 - Hahnemühle Aquarellkarton Echt-Bütten: 300 g/m² (matt, rauh oder satiniert), 10 Blatt: 24 x 32 cm +/- oder 30 x 40 cm (etwas teurer, aber sehr gut für Anfänger geeignet)
- **Aquarellfarben / Vorschläge: Unnötig sind: Weiß, Schwarz, Silber, Gold.**
Halbnäpfe oder ganze Näpfe; möglichst keine Tuben
 - Japanisches 36 Farben-Set: Kuretake-Gansai-Aquarellfarben (günstig)
 - Russisches 24 Farben-Set: Sonnet-Aquarellfarben (günstig)
 - Schminke-Aquarellfarben (etwas teurer)
 - Lukas-Aquarellfarben (etwas teurer)
- **Tusche:** Altgoldgrün (Fa. Rohrer & Klingner Leipzig) + **Bambuskiel**
- **Aquarellstifte:** Faber Castell „Albrecht Dürer“ oder andere **weiche** Stifte.
(Es **reichen 2-3 Stifte** davon: am besten blau, violett, petrol, dunkelrot)
<http://www.farbensammler.de/faber-castell-vs-caran-dache-aquarellstifte-im-vergleich/>
- **Mallappen, Skizzenblock, Bleistift, Mischpalette oder -fläche, Radiergummi, großes Wassergefäß**

