

Pasito a pasito - Tanz und Bewegungsspiele für Hortkinder Von Folklore bis Hip-Hop

Beschreibung

Bewegungsspiele, Tanz und Musik sind wichtige Bestandteile des Hortalltags. Dabei können die Kinder ihrem natürlichen Bewegungsdrang folgen und die Verbindung von Musik, Rhythmus und den Ausdrucksmöglichkeiten ihres Körpers kennenlernen. Beweglichkeit, Koordination, Kreativität und soziales Miteinander werden spielerisch gefördert. In dieser Fortbildung möchten wir Ihnen ein größeres Repertoire an Bewegungsspielen, Tänzen und Bewegungsimprovisationen an die Hand geben.

Inhalte

In der Fortbildung wird ein großes Repertoire an Bewegungsspielen praktisch ausprobiert und reflektiert: Namensspiele, Warm-ups, leichte Choreografien, Gruppentänze zu Musik aus verschiedenen Stilrichtungen und Ländern von Folklore über Rock'n'Roll bis Hip-Hop, Pantomime-Übungen sowie Bewegungschoreografien mit unterschiedlichen Materialien wie z.B. Tüchern oder Bändern. Es werden keine „Reise nach Jerusalem“ oder „Stop-Tänze“ angeboten, dafür viele andere Spiele und Tänze, die Koordination, Beweglichkeit, Spaß und Kreativität fördern.

Ziele

Mit einem großen Repertoire an Spielen, Tänzen, Choreografien und Übungen sollen die Teilnehmenden spannende Bewegungserfahrungen für die Kinder anbieten können. Anknüpfungspunkte für die Berufspraxis sollen bewusst und aktiv gestaltet werden.

Zielgruppe

Pädagogische Fach- und Ergänzungskräfte aus Kinderhorten aller Träger

Termin und Ort

Donnerstag, 19. November 2020, 9 - 16.30 Uhr
Freitag, 20. November 2020, 9 - 16.30 Uhr

Südstadtforum, Siebenkeesstr. 4, 90459
Nürnberg

Plätze

15

Format

Workshop, 2 Tage

Referent/in

Ruth Weisel, Musik-, Theater und
Tanzpädagogin

Kosten

80,00 Euro
Kostenregelung siehe Wegweiser

Organisation

Fachstelle PEF:SB, Telefon 09 11 / 2 31-8 99 70

Anmeldeschluss

Donnerstag, 08. Oktober 2020

Hinweise

Bitte kommen Sie in Sport- oder bequemer
Freizeitkleidung.